

Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti

**** ENTRADA GRATUITA ** Sujeta a capacidad de sala**

Las entradas a los espectáculos se retiran con una hora de anticipación (dos por persona). No se reservan.

Sábado 23 de marzo / 17:30 HS

INAUGURACIÓN

Taller Ferrari

de **León Ferrari y Yaya Firpo**

Curador: Andrés Duprat

Hasta el 26 de mayo

Presentada por el CCM Haroldo Conti y la Secretaría de Cultura de la Presidencia de la Nación

En sentido de la muestra consiste en trasladar, trasponer y representar el Taller (universo) de trabajo y creación que León Ferrari comparte con su asistente, colaborador y discípulo, Yaya Firpo, en un espacio como la ex ESMA. La operación pone en relieve la mutabilidad y el carácter político de las obras de arte respecto de las instancias de exhibición. Artista consagrado mundialmente, León Ferrari es además un gran constructor de sentidos y su taller, el espacio material donde suceden sus alquimias.

Además, se exhibirán bajo el título de **"Nunca más"** las ilustraciones que Ferrari realizó para el texto homónimo de la CONADEP en la reedición de 1996; habrá performances teatrales; y se proyectará, en los meses de abril y mayo, *Civilización*, un documental de Rubén Guzmán y Andrés Duprat que aborda las tensiones entre política y obra, instancias centrales dentro de la obra del artista.

De modo complementario, el martes 26 de marzo se realizará una mesa debate para pensar los vínculos entre arte y política de la que participarán Andrés Duprat, Ana Longoni, Fernando García y Eduardo Jozami.

Todas las actividades son libres y gratuitas. Para más información, ingresar en www.derhuman.jus.gob.ar/conti

Cronograma de actividades complementarias:

v. Del Libertador 8151, CABA - (Ex ESMA) - (+54 11) / tel. 4701-1538 / 1594 / 1876 / 5249 - cchconti@jus.gov.ar - www.derhuman.jus.gob.ar/conti

Intervenciones performáticas sobre las obras de León Ferrari

Coreografía: **Mariana Belloto** / Intérprete: **Laura Vago**

Duración: 15'

Sábado 23 de marzo / 18 y 18.40 HS

Sábado 27 de abril / 18 y 18.40 HS

Jueves 23 de mayo / 18 y 18.40 HS

Domingo 26 de mayo / 18 y 18.40 HS

Mesa-panel: León Ferrari en el cruce del arte y la política

Presenta: **Eduardo Jozami** (Director del CCM Haroldo Conti)

Participan:

Ana Longoni (escritora, profesora de grado y posgrado de la UBA e investigadora del CONICET)

Fernando García (periodista, autor del libro *León Ferrari*)

Andrés Duprat (curador de la muestra)

Martes 26 de marzo / 19 HS

Civilización

(Argentina, 2012, 56')

Con la presencia de **Rubén Guzmán** (director) y **Andrés Duprat** (guionista)

Sábado 27 de abril / 19 HS

Jueves 9 y 23 de mayo / 19 HS

En 1965, León Ferrari presentó una figura de Cristo crucificado sobre las alas de un avión de guerra estadounidense bajo el título "La Civilización Occidental y Cristiana", obra que despertó fuertes polémicas y fue censurada. El documental entrecruza la obra de Ferrari desde sus comienzos, con los tiempos políticos que le tocó vivir, en un recorrido guiado por material de archivo inédito, entrevistas exclusivas y reflexiones del artista, mientras trabaja, sobre su vida y el arte.

Dirección: **Rubén Guzmán** / Guión: **Andrés Duprat** / Producción: **Mariano Cohn y Gastón Duprat** / Montaje: **Jerónimo Carranza** / Fotografía: **Rubén Guzmán**

Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti

Contacto: Área de Comunicación y Prensa

prensaconti1@gmail.com

Tel.: 4702-7777 Int. 197

Lugar: Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti

Av. Del Libertador 8151 CABA (Ex ESMA)

Horarios: martes a viernes de 12 a 21 hs. Sábados, domingos y feriados de 11 a 21 hs. Lunes Cerrado.