

Resumen

Trabajamos en la realización de talleres de radio y video, siendo ESI el eje disparador.

La Propuesta parte de la inclusión, la intención del proyecto es incorporar a estos nuevos alumnos a la escuela, hacerlos parte y actores activos del día a día escolar. Estimular el compromiso y el sentido de pertenencia colabora con las posibilidades de éxito escolar. Buscamos construir un aula enriquecida, esto es promover el entusiasmo con producciones simples y concretas en el aula.

La incorporación de la pareja pedagógica como responsable de la tarea estimula la transversalidad del proyecto y la abarcabilidad del tema en las áreas comprometidas de la currícula.

La tarea se desarrolla generando espacios de encuentros creativos, integrando lo lúdico y lo pedagógico. Un pilar del trabajo de los alumnos y los docentes implicados estimula la incorporación del trabajo colaborativo y participativo .

Creemos firmemente en la construcción de lazos sociales, la escuela debe generar y propiciar espacios para el desarrollo de un espacio confiable.

Se trata de un lazo que no se produce sin el consentimiento del otro; para que esto ocurra cada uno deberá asumir su función para que los cuidados, el intercambio y la trasmisión acontezcan.

¹ Asesora Pedagógica del Liceo 2 DE 8 CABA. Profesora de Educación Preescolar. Profesora de Psicología y Ciencias de la Educación. Técnico en Administración Educativa, Cent N°4. Técnico Superior en Conducción Educativa, Cent N°4. Técnico Superior en Administración educativa, Cent N°4. Especialización en Informática educativa. UDA. Especialización en Educación de adolescentes y Adultos, UDA Especialización Superior en Tecnologías de la Información y la Comunicación en Educación, UDA

La sexualidad en la radio

Escuela: Liceo 2
Nombre: Amancio Alcorta
DE: 8

Nombre del proyecto: Sawabona-Shikoba

SAWABONA:

Es un saludo usado en el Sur de África y significa:
"Yo te respeto, yo te valoro y tú eres importante para mi".

Como respuesta las personas dicen:

SHIKOBA

“Entonces tú eres importante para mi”

Destinatarios-as

Propuesta abierta para todos/as los/as alumnos/as y docentes del establecimiento que deseen participar

Caracterización socio-económica de la población escolar:

La Escuela se encuentra en el corazón del barrio de Caballito. Concurren a ella alumnos que no pertenecen, sin embargo a este sector de la ciudad. Muchos de ellos provienen de la Provincia de Buenos Aires. La mayoría son argentinos pero hay un importante porcentaje proveniente de familias limítrofes.

Hay en existencia gran cantidad de familias ensambladas y/o cuyos padres están separados. Se ha solicitado y obtenido un significativo número de becas del gobierno nacional y de la Ciudad de Buenos Aires, ya que muchos progenitores se encuentran en situación de vulnerabilidad: desocupados o subocupados.

La escuela: nuestro lugar!!!

El objetivo de nuestro proyecto se orienta a crear un espacio necesario de participación y compromiso para todos los actores que conforman la comunidad educativa.

Lograr un sentimiento de pertenencia de nuestrxsalumnxs no solo por la contención dada sino por el abanico de posibilidades brindadas.

La meta es que nuestra población escolar a través de crear un vínculo dinámico, Institución–docentes-alumnos-familia, aprenda a aprender, logre autonomía como refuerzo de su identidad, desde el punto de vista del desarrollo personal y la autoestima académica, la cual puede de ser decisiva en el rendimiento alcanzado por estos.

Para ello hemos trabajado sobre el concepto de una dinámica de funcionamiento institucional como proceso, en base al conjunto de movimientos que se han producido, se producen y se infiere pueden producirse en la escuela y las necesidades identificadas. La dinámica está dada por la forma progresiva como se intenta superar los obstáculos y lograr las metas que nos proponemos alcanzar según la nueva mirada que hace día a día al interior de la institución, los cambios a llevarse a cabo en el 2013 y la futura NES.

Marco Teórico

Bleger (1973) toma el concepto de dinámica y lo define como la capacidad del establecimiento (sus integrantes y sus sistemas) para plantear dificultades en términos de problemas y trabajar para su solución, pues supone la existencia de dispositivos institucionales complejos destinados a la evaluación institucional y de desarrollo de los miembros del establecimiento para hacerse cargo de las responsabilidades sobre el funcionamiento en todas sus dimensiones. Estos dispositivos son condiciones de existencia indispensables en un proyecto de mejoramiento de la calidad educativa.

Utilizar un modelo basado en el reconocimiento de la contradicción (tensión -conflicto) como sustrato del funcionamiento institucional da significado a la definición adoptada sobre el término dinámica, y un alto grado de dinámica supera enquistarse en dilemas y conflictos y trabajar en pos de la creación de espacios de reflexión, posibilidad de cuestionar y ensayar modificaciones en la institución .pertenencia en función de proyectos y orientaciones hacia el futuro, intenso compromiso ,curiosidad y exploración. Por lo tanto la modalidad a llevar a cabo es progresiva, con pruebas y ajustes, con evaluación continua que abarca todos los aspectos de la institución. Parafraseando a Inés Dussel(2007) los modos en los que se entienda a los estudiantes, los lazos intergeneracionales en los cuales los incluyamos generan caminos distintos para la potencialidad de la escuela y los futuros que abren.

Fundamentación:

Profundizar el sentido de pertenencia y participación activa de la comunidad escolar del Liceo 2. En vista a los cambios que se producen al interior de la escuela y en el marco de la Nueva Escuela Secundaria.

Problemas y/o desafíos a abordar:

- Rendimiento escolar.
- Contención y seguimiento de las trayectorias de aprendizaje de los alumnos
- Desnaturalizar el concepto de violencia.
- Repitencia.
- Revertir la práctica pedagógica.
- Ampliar los espacios y los tiempos superando el ámbito aúlico

Consideramos que estos problemas están originados en las siguientes causas:

- Discrepancia abrupta entre los marcos referenciales culturales de la comunidad de origen y el escolar.
- Población vulnerable proveniente de sectores marginales.
- Heterogeneidad cultural.
- Carencia de aprendizajes de base que se supone adquiridos manifestado en dificultades en expresión oral y escrita.

Básicamente se trabaja para que el alumno/a elabore una postura crítica, encuentre en el diálogo una forma de expresión y la búsqueda de la equidad. Afirme su identidad y logre autonomía personal y académica

A través de diferentes proyectos se intentará disminuir los índices de deserción, fracaso escolar y fomentar la inclusión y el sentido de pertenencia, generando distintos caminos para la potenciar la importancia de la escuela como orientadora hacia el futuro y ámbito adecuado para adquirir las herramientas necesarias que les

1. Problemática a mejorar con información cuantitativa y cualitativa que fundamente la problemática identificada como tal:

De acuerdo a las estadísticas obtenidas en el año 2012 se desprende un alto índice de alumnos que desertaron y otro número considerable lo representan aquellos que no lograron promover el ciclo lectivo, o bien debieron rendir sus asignaturas en los periodos correspondientes. De acuerdo a ello es que se promueve fortalecer la pertenencia principalmente y aprobar las asignaturas en tiempo y forma.

Teniendo en el establecimiento una matrícula inicial de 818 alumnos observamos que 331 ya son repitentes. De los cuales salen sin pase 35 y con pase 174 para obtener una matrícula final de 667 alumnxs.

Otro dato relevante lo constituye que solo 215 lograron promover al finalizar el ciclo y 213 no lograron alcanzar dicho objetivo.

2. Eje, Línea de Acción y Estrategia:

Eje prioritario: Seguimiento de los alumnos/as en rendimiento y asistencia

Líneas de acción: Equipo de complementación pedagógica.

Estrategia: Radio

3. Breve descripción de la actividad a desarrollar:

Como respuesta al incremento de matrícula dado en nuestro establecimiento, y a fin de afianzar el sentido de pertenencia, implementando estrategias para la apropiación de los contenidos de manera exitosa y en el marco de la NES, es que decidimos realizar un trabajo integrador y enriquecido desde las distintas áreas realizando una radio, y continuar con este espacio de comunicación comenzado en el 2012, incorporando el lenguaje técnico mediante la utilización de TICS.

Esta iniciativa implica una metodología específica que las asignaturas involucradas, facilitando la promoción del año escolar, generando espacios de encuentros creativos, integrando lo lúdico y lo pedagógico, trascendiendo el espacio aúlico, en formato de taller.

4. Metas a alcanzar al finalizar el ciclo lectivo 2013

Cualitativa: Se pretende conseguir la permanencia del alumno/a, posibilitar el desarrollo de una sana autoestima, prevenir el ausentismo y/o el abandono escolar, posibilitar el sentido de pertenencia y contribuir a una educación autónoma.

Cuantitativa: Se propone llegar a índices de aprobación en las materias en las que se trabaje, como consecuencia de las acciones realizadas.

Se busca que el índice de deserción escolar -alumnos salidos sin pase- supere el 10 %

Objetivos del proyecto

- Expresar, reflexionar y valorar las emociones y los sentimientos presentes en las relaciones humanas en relación con la sexualidad, reconociendo, respetando y haciendo respetar los derechos humanos.
- Estimular la apropiación del enfoque de los derechos humanos como orientación para la convivencia social y la integración a la vida institucional y comunitaria, respetando, a la

vez, la libertad de enseñanza, en el marco del cumplimiento de los preceptos constitucionales.

- Propiciar el conocimiento del cuerpo humano, brindando información básica sobre la dimensión anatómica y fisiológica de la sexualidad pertinente para cada edad y grupo escolar.
- Promover hábitos de cuidado del cuerpo y promoción de la salud en general y la salud sexual y reproductiva en particular, de acuerdo a la franja etaria de los educandos.
- Iniciar un proceso de sensibilización en educación sexual integral con los/as alumnos/as de primer año, que incluya temas tales como: sexualidad, género, derechos de los niños/as y adolescentes, información sobre prevención de enfermedades infecciones de transmisión sexual debido a la falta del uso del preservativo, entre otros.
- Proponer actividades de debate que posibiliten tomar conciencia de los derechos y obligaciones como sujetos de derechos.
- Promover actividades de recreación que promuevan los valores necesarios para una convivencia armónica.
- Propiciar actividades que permitan la integración, reflexión y la creación un sentido de pertenencia, detectar las dificultades para ser problematizadas y alcanzar una resolución pacífica y basada en el dialogo de los conflictos.
- Que el alumno-a descubra en su paso por la escuela secundaria no solo los contenidos curriculares propios del nivel sino además un espacio que le ayude a construir un proyecto propio y necesario para la su vida.
- Poner en práctica los objetivos de este proyecto en la ejecución del armado de un espacio de comunicación en formato radial y audiovisual, incorporando el lenguaje técnico a través de la utilización de las TICS en el desarrollo de la tarea.
- Reducir el nivel de deserción escolar. Integrando y sumando los conocimientos y capacidades adquiridas por los alumnos en su trayectoria, al nuevo universo que significa la escuela secundaria.
- Promover un sentimiento de pertenencia a la escuela que posibilite actitudes de cuidado hacia el espacio, hacia los otros compañeros y hacia si mismos fortaleciendo elementos vinculados a la convivencia.
- Lograr lazos de conexión en la construcción de un vínculo con docentes y sus pares para acompañar su ingreso y avance por primer año, fomentando su permanencia en el nivel y logrando consolidar un futuro egreso exitoso.

Contenidos curriculares de ESI:fundamento teórico del proyecto

- El análisis y comprensión sobre las continuidades y cambios en las formas históricas de los vínculos entre las personas.
- La reflexión en torno a la pubertad, adolescencia y juventud como hecho subjetivo y cultural, las distintas formas de ser joven según los distintos contextos y las experiencias

de vida. La apreciación y valoración de los cambios y continuidades en los púberes y jóvenes de “antes” y “ahora”.

- El desarrollo de una actitud comprometida con el cuidado de sí mismo/a y de los/as otros/as, con énfasis en aspectos vinculados con la constitución de la sexualidad y las relaciones igualitarias, respetuosas y responsables entre varones y mujeres.
- El conocimiento de diversos aspectos de la salud sexual y reproductiva: promoción y atención de la salud sexual, prevención de riesgos y daños, el embarazo en la adolescencia y las enfermedades de transmisión sexual.

Actividades planificadas y duración estimada:

Estamos trabajando en primer año con las revistas elaboradas por el Ministerio de Educación de la Nación destinadas a las familias, en la realización de talleres de radio y video. ESI es el eje disparador y los temas elegidos por los alumnos forman parte del contenido del Plan.

Armamos parejas pedagógicas, que trabajan en forma rotativa para permitir el desarrollo normal de las asignaturas, ya que los talleres se dan dentro de la carga horaria de las materias comprometidas.

Según la actividad trabajamos con el grupo entero o en sub grupos, en estos encuentros se realizan actividades diversas: armar cuadros, resúmenes, sopas de letras, crucigramas, elaboración de una encuesta sobre el tema elegido.

El Proyecto plantea planificar y desarrollar simultáneamente un video integrador y todos los elementos que componen una radio en formato de podcats (spots publicitarios- -entrevistas, etc).

Para el micro de radio se trabajará con el programa Audacity y para de video con Windows MovieMaker (las máquinas de Conectar Igualdad cuentan con licencia oficial de Windows), ambas producciones serán compartidas con la comunidad y subidas al blog de la escuela y a facebook.

Se propone una salida didáctica a un programa de radio, con la posibilidad de realizar una grabación en el estudio. El fin de esta salida es vincular con la realidad la tarea escolar y las posibilidades concretas que brinda el acceso al conocimiento.

Líneas de Acción

La Propuesta parte de la inclusión, la intención del proyecto es incorporar a estos nuevos alumnos a la escuela, hacerlos parte y actores activos del día a día escolar. Estimular el compromiso y el sentido de pertenencia colabora con las posibilidades de éxito en la promoción de las asignaturas.

Trabajamos para construir un aula enriquecida, esto es promover el entusiasmo con producciones simples y concretas en el aula.

La incorporación de la pareja pedagógica como responsable de la tarea estimula la transversalidad del proyecto y la abarcabilidad del tema en las áreas comprometidas de la currícula.

La tarea se desarrolla generando espacios de encuentros creativos, integrando lo lúdico y lo pedagógico. Un pilar del trabajo de lxs alumnxs y lxs docentes implicados estimula la incorporación del trabajo colaborativo y participativo .

En el transcurso de este año se ha incorporado la participación de las preceptoras. Como elementos facilitadores podemos encontrar la disposición de lxs alumnxs al presentarle una actividad diferente, creativa y que responda a sus inquietudes y necesidades. En tanto que los elementos obstaculizantes los encontramos en la escasez de tiempo para desarrollar la radio y de recursos efectivos para implementarla para que pueda ser compartida con sus compañerxs y docentes, y en la utilización de espacios acordes.

Materiales y recursos utilizados

La *Revista Educación Sexual Integral* para charlar en familia;
Cortos ESI (canal encuentro) Embarazo y Adolescencia, entre otros
Creemos conveniente el uso de Revistas- Videos- Trípticos y láminas, porque abordan temas que la escuela se propone comenzar a trabajar coincidiendo con la perspectiva que proponen y por la accesibilidad que plantean para los/as adolescentes.

Marco Pedagógico y Financiamiento

Intentamos proponer y colaborar en la producción de un espacio de encuentro facilitador para la apropiación de contenidos ESI, relacionándolos con las las diferentes asignaturas:

Estas materias se verán impactadas por calificaciones adicionales que provendrán de este proyecto que recibe fondos del Plan Mejora puesto en marcha por el Ministerio de Educación de la Nación.

Utilizamos los materiales brindados por dicho Ministerio tanto en formato digital como en soporte papel, algunos ejemplos son las revistas y las láminas que fueron otorgados por IPESSE.

Recomendaciones para colegas que quieren tomar en cuenta este proyecto

Pensar en primera instancia en nuestros alumnos y alumnas, reconocer sus especificidades y desde allí convocarlos al diálogo, posibilitar un espacio de enseñanza y aprendizaje para ellos y para nosotros, estimular el autoconocimiento invita a pensarse como adultos, docentes, mujeres y varones con un rol y una responsabilidad a asumir.

Pensar temas de sexualidad en la escuela remite ya no exclusivamente a los destinatarios: alumnos y alumnas, sino a una modalidad de relación docente-alumno que, si bien no es inédita tampoco es generalizada, reclama condiciones específicas de formulación y despliegue.

Denominamos a esa relación: confianza, diálogo, espacio entre dos diferentes y en condiciones de respeto, espacio de palabra habilitante que se abre a partir del ejercicio de una autoridad pedagógica particular.

La confianza, particularmente, parece ser esa condición sin la cual, la palabra entre docentes y alumnos en torno al tema de la sexualidad, no puede desplegarse. La confianza es tal, cuando se ofrece de antemano y sin condiciones.

Creemos firmemente en la construcción de lazos sociales, la escuela debe generar y propiciar espacios para el desarrollo de un espacio confiable.

Se trata de un lazo que no se produce sin el consentimiento del otro; para que esto ocurra cada uno deberá asumir su función para que los cuidados, el intercambio y la trasmisión acontezcan.

Materiales trabajados a la fecha

<http://www.youtube.com/watch?v=bKc741C7qBY>

<http://www.youtube.com/watch?v=bKc741C7qBY>

http://www.ivoox.com/radio-liceo-2-audios-mp3_rf_2139115_1.html

Bleger, José 1973 (1963). *Psicología de la conducta* (Buenos Aires, Paidós).

Dussel, Inés 2007. *Los desafíos de las nuevas alfabetizaciones: las transformaciones en la escuela y en la formación docente*. Instituto nacional de formación docente, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología.