

Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti

**** ENTRADA GRATUITA ** Sujeta a capacidad de sala**

Las entradas a los espectáculos se retiran con una hora de anticipación (dos por persona). No se reservan.

VACACIONES DE INVIERNO EN EL CONTI

Por cuarto año consecutivo, desde el martes 29 de julio hasta el domingo 3 de agosto, el Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti presenta una serie de actividades orientadas al público infantil. Para esta ocasión, además de Música para Bajitos –ciclo de conciertos que se viene realizando desde 2011 en conjunto con el Ministerio de Cultura de la Nación- habrá cine y espectáculos de narración oral. Como todas las actividades que se realizan en el Conti, la entrada es gratuita sujeta a capacidad de sala.

Ya un clásico en los años anteriores, **Los musiqueros**, con esa variedad de instrumentos poco convencionales que los caracterizan desde hace casi dos décadas, serán los encargados de abrir esta serie de conciertos. Con el afán de acercar un repertorio de ritmos amplios a chicos y chicas, también habrá lugar para el tango, la danza y música latinoamericana como propuestas como **Tango para chicos**, **Dúo Karma** y **Cielo Arriba**, entre otros artistas.

Además, a partir de una programación que busca articular diferentes artes, el Microcine del Conti abrirá sus puertas con diferentes propuestas. Allí se proyectará -con la colaboración del Festival Internacional de Cine Nueva Mirada y el Programa Cine Para Todos del INCAA- "Martín Fierro, la película" un film de Norma Ruiz y Liliana Romero que celebra la literatura Argentina reuniendo al gran poema de José Hernández con uno de los últimos trabajos del rosarino Roberto Fontanarrosa. "El indio" de Ineke Houtman y "Teo, Cazador intergaláctico" de Sergio Bayo, completan la programación en pantalla grande.

Por último, previo a cada función de cine y música, la profesora Ana Falcón homenajeará a la cantautora y escritora María Elena Walsh con una versión musicalizada de uno de sus cuentos más emblemáticos: "El diablo inglés". Este encuentro, apunta a generar un espacio de intercambio con los chicos y chicas con el afán de contar la historia de forma colectiva.

Para más información, ingresar a <http://conti.derhuman.jus.gov.ar/2014/07/vacaciones-en-el-conti.shtml>

Martes 29, Miércoles 30 y Jueves 31 de julio / 16 HS
Viernes 25, Sábado 26 y Domingo 27 de julio / 14.00 HS
Viernes 1, Sábado 2 y Domingo 3 de agosto / 14.00 HS

Programación

Viernes 25 de julio – Narración oral y Concierto

14 HS: Narración oral "El diablo inglés" (María Elena Walsh) por la profesora Ana Falcón

15 HS: Los Musiqueros

Desde 1985 Los Musiqueros hacen música para chicos y grandes con chancletófonos, globinetes, terecítara, mesas, cacharros y otros instrumentos no convencionales.

Integrantes: Teresa Usandivaras, Julio Calvo y Pablo Spiller

Sábado 26 de julio - Narración oral y Concierto

14 HS: Narración oral "El diablo inglés" (María Elena Walsh) por la profesora Ana Falcón

15 HS: Tango para chicos

Graciela y su entrañable amiga, la payasa Amarella, presentan tanguitos, milongas y mucho más para chicos y no tan chicos.

Sobre textos de María Mangone / Idea y producción original: Graciela Pesce

Domingo 27 de julio - Narración oral y Concierto

14 HS: Narración oral "El diablo inglés" (María Elena Walsh) por la profesora Ana Falcón

15 HS: Compañía Movimiento Armario presenta "Falsa escuadra"

La compañía fusiona los lenguajes del circo, la danza, la música, el teatro y el clown en un espectáculo de humor y poesía para todo público.

Martes 29 de julio - Narración oral y Cine

15 HS: Narración oral "El diablo inglés" (María Elena Walsh) por la profesora Ana Falcón

16 HS: "Martín Fierro, la película"

Dirección: Norma Ruiz y Liliana Romero. Basada en el poema de José Hernández. Ilustraciones de Roberto Fontanarrosa. (Argentina, 2007, 87')

Martín Fierro es la historia de un héroe trágico, uno de los miles de gauchos que fueron reclutados para pelear contra el indio en la frontera argentina de la Patagonia en la segunda mitad del siglo XIX. Martín Fierro es separado de su familia y enviado a la frontera, donde debe servir a los intereses del ejército y, la mayoría de las veces, a los intereses particulares de los hombres que dirigen este ejército, y que usan la situación para obtener ventajas personales y quedarse con tierras y hacienda. Fierro huye para regresar a su tierra y a su familia, pero cuando llega ambas le han sido arrebatadas y se ha convertido en un desertor. Su destino ahora es huir de la justicia. Más tarde que temprano, fierro comprende que no podrá recuperar lo perdido y que sólo le queda la búsqueda de la libertad.

Miércoles 30 de julio - Narración oral y Cine

15 HS: Narración oral "El diablo inglés" (María Elena Walsh) por la profesora Ana Falcón

16 HS: "El indio" (De Indian)

Dirección: Ineke Houtman. (Holanda, 2009, 76 minutos)

Koos (un niño de casi ocho años) quiere parecerse a su padre, un imponente y típico holandés, y eso no es nada fácil porque Koos fue adoptado en Perú, es bastante pequeño de estatura y tiene la tez morena. Una vez, frente al supermercado, Koos ve a un chico peruano que toca una música extraña y descubre que él también es de origen indígena. Y también se entera que pronto tendrá un hermanito. A partir de entonces, a pesar de sus padres holandeses, Koos intenta ser un verdadero indio...

Elenco: Matthias den Besten, Bastiaan Ragas, Angelique de Bruijne, Hans Dagelet / **Guión:** NynkeKlompemaker / **Productores:** Burny Bos, Michiel de Rooij y Sabine Veenendaal / **Fotografía:** Sander Snoep / **Música:** Chrisnanne Wiegel, Merlijn Snitker y Melcher Meirmans / **Montaje:** Elsbeth Kasteel / **Distribuidor:** Delphis Films

Jueves 31 de julio - Narración oral y Cine

15 HS: Narración oral "El diablo inglés" (María Elena Walsh) por la profesora Ana Falcón

16 HS: "Teo, cazador intergaláctico"

Dirección: Sergio Bayo. (Argentina- España 2004, 80')

Koos (un niño de casi ocho años) quiere parecerse a su padre, un imponente y típico holandés, y eso no es nada fácil porque Koos fue adoptado en Perú, es bastante pequeño de estatura y tiene la tez morena. Una vez, frente al supermercado, Koos ve a un chico peruano que toca una música extraña y descubre que él también es de origen indígena. Y también se entera que pronto tendrá un hermanito. A partir de entonces, a pesar de sus padres holandeses, Koos intenta ser un verdadero indio...

Guión: Fernando Bassi y Pablo Lago / **Producción:** José María Calleja y Rafel Valentín-Pastrana / **Música:** Sebastián de la Riega / **Montaje:** Juan Gonzalía

Viernes 1 de agosto - Narración oral y Concierto

14 HS: Narración oral "El diablo inglés" (María Elena Walsh) por la profesora Ana Falcón

15 HS: Dúo Karma
presenta "¡Vámonos de viaje!"

Sus canciones transitan por diferentes ritmos de la música cubana como el pilón, el son y el cha cha chá, entre otros. *¡Vámonos de viaje!* invita a bailar y a jugar en familia.

Sábado 2 de agosto - Narración oral y Concierto

14 HS: Narración oral "El diablo inglés" (María Elena Walsh) por la profesora Ana Falcón

15 HS: Cielo Arriba
presenta "Canciones en alpargatas"

Cielo Arriba ofrece una bella caminata "en alpargatas" por diferentes lugares y ritmos de Argentina y Latinoamérica: paisajes llenos de espacios lúdicos y metáforas para disfrutar en familia.

Integrantes: **Sonia Brounstein** (voz, acordeón, charango y aerófonos) y **Jorge Gribo** (voz, guitarra, charango, aerófonos y arreglos).

Con la participación de **Astor Barrientos** (bajo, contrabajo y aerófonos) y **Leandro Polissano** (batería y percusión)

Domingo 3 de agosto - Narración oral y Concierto

14 HS: Narración oral "El diablo inglés" (María Elena Walsh) por la profesora Ana Falcón

15 HS: Anda Calabaza presenta "Canciones en alpargatas"

Junto a las aventuras de la Payasa Medialuna, su muñeca Rumena y dos músicos desopilantes, Anda Calabaza nos sumerge en un concierto musical y performático para imaginar, cantar y bailar al ritmo de las voces e instrumentos.

Integrantes: **María Estanciero** (payasa Medialuna), **Trinidad Padilla** (voz y baile), **Matías Pozo** (guitarra y voz), **Tomás Rodríguez** (bajo y voz), **Nicolás Soares Netto** (batería), **Rodolfo Lozano** (vientos), **Merlín Gavarri** (vientos)

Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti

Contacto: Área de Comunicación y Prensa

prensaconti1@gmail.com

Tel.: 4702-7777 Int. 197

Lugar: Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti

Av. Del Libertador 8151 CABA (Ex ESMA)

Horarios: martes a viernes de 12 a 21 hs. Sábados, domingos y feriados de 11 a 21 hs. Lunes Cerrado