

TEATRO EN EL CONTI

Durante los sábados y domingos de noviembre, el Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti propone una programación de teatro amplia y diversa que incluye teatro comunitario y obras basadas en textos de sainete.

El primer fin de semana de noviembre retomará el ciclo de teatro comunitario con la presentación de "**Alimento Des...balanceado (Otra forma de comer)**" el domingo 2 a las 18 hs. El espectáculo está basado en el texto *El matadero* de Esteban Echeverría.

"El alimento que tarda en llegar, la carne, es uno de los tantos objetos de la búsqueda infinita de los personajes de esta obra. Una ansiedad voraz, ante todo, ante lo primero y lo último que surge. También un ser monstruoso en el corazón del barrio como posible solución a esta ansiedad permanente.

Pero, ¿dónde habita realmente ese monstruo? ¿qué significa esa voracidad?", se preguntan los integrantes del Grupo de Teatro Comunitario de Pompeya, autores de la iniciativa.

El resto del mes habrá distintos espectáculos de danza.

El último fin de semana del mes, el sábado 29 de noviembre a las 21 hs y el domingo 30 a las 20 hs, se presentará el espectáculo "**Manipulaciones II: Tu cuna fue un conventillo**". La obra es una aproximación a la pieza de Alberto Vacarezza con puesta en escena y dirección general de Diego Starosta.

"Tu cuna fue un conventillo (1925) es un clásico sainete que muestra la diversidad cultural de los conventillos porteños de fines del siglo XIX y principios del XX. El sainete criollo describe la picardía del criollo, la ambición del inmigrante, y resalta en las interacciones el lenguaje usado en la época", indican los autores.

La entrada a todos los espectáculos es gratuita y está sujeta a la capacidad de sala. Las entradas a los espectáculos se retiran con una hora de anticipación (2 por persona). No se reservan.

Para más información ingresar a centroculturalconti.jus.gob.ar

PROGRAMACIÓN

Domingo 2 / 21 HS

"Alimento Des...balanceado (Otra forma de comer)"

Basado en *El matadero* de Esteban Echeverría
Por el Grupo de Teatro Comunitario de Pompeya

Sábado 29 / 21 HS

"Manipulaciones II: Tu cuna fue un conventillo"

Aproximaciones a la pieza de Alberto Vacarezza
Puesta en escena y dirección general: Diego Starosta

Domingo 30 / 20 HS

"Manipulaciones II: Tu cuna fue un conventillo"

Aproximaciones a la pieza de Alberto Vacarezza

Puesta en escena y dirección general: Diego Starosta

Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti

Contacto para entrevistas: Área de Comunicación y Prensa

prensaconti1@gmail.com

Tel.: 4702-7777 Int. 197

Lugar: Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti

Av. Del Libertador 8151 CABA (Ex ESMA)

Horarios: martes a viernes de 12 a 21 hs. Sábados, domingos y feriados de 11 a 21 hs. Lunes Cerrado.