

TEATRO Y DANZA EN EL CONTI

Durante los sábados y domingos de diciembre, el Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti propone una programación de teatro y danza amplia y diversa que incluye teatro comunitario y danza contemporánea, tango y adagietto.

El sábado 6 a las 21 hs y el domingo 7 a las 19 hs se presentará el Grupo de Danza de la Universidad Nacional de San Martín (UNSAM). En las dos funciones se podrá ver: "**Noche de Ronda**", con coreografía de Oscar Araiz y vestuario de Renata Schussheim; "**Tango**" con coreografía de Ana Itelman; "**Adagietto**", con coreografía de Araiz e interpretación de Griselda Montanaro y Bernardo Villafañe y "**Pulsos**" con música de John Adams y coreografía de Araiz.

En "Noche de Ronda" se despliega, sobre la inconfundible voz de Elvira Ríos, un collar de retratos vinculados al sentimentalismo de una época cuya sociedad impone los cánones morales de la conducta femenina.

El espectáculo de Tango "Ciudad Nuestra, Buenos Aires" de Ana Itelman, está basado en el poema "Poeta al pie de Buenos Aires" de Fernando Guibert y fue estrenado por el Ballet del Teatro San Martín en 1968 como teatro-danza.

En tanto, desde el Grupo de Danza de la UNSAM señalan, respecto del Adagietto: "La fluidez, la densidad y la levedad son las características de ésta coreografía concebida como un acto de comunión".

"Pulsos", con música de John Adams y coreografía de Araiz, es una propuesta de investigación sobre las vinculaciones entre dos lenguajes aparentemente distantes: una partitura de música contemporánea de John Adams y la técnica de danza del malambo argentino.

El fin de semana siguiente, el sábado 13 a las 21 hs se presentará "Todo lo hecho" con dirección de Lucía Disalvo y Laura Aguerreberry y producción general del Grupo Los Mismos y el Conti.

"Vamos a repetirnos. Vamos a hacer lo que ya hemos hecho. Vamos a insistir, a replicar todas nuestras formas, vamos a copiarnos de nosotros mismos. Vamos a reemplazarnos por otros y luego, vamos a hacerlo de nuevo", proponen las directoras.

Para cerrar la programación de 2014, el domingo 14, a las 18 hs, se presentará, en el marco del ciclo de Teatro Comunitario, la obra La Perla del Oeste con del Grupo DespaRamos.

Los DespaRamos se suben al tren en la estación Ramos Mejía y comienzan un viaje que todavía no tiene fin. El bombardeo a Plaza de Mayo en 1955, la declaración de Ramos Mejía como ciudad, la impronta bolichera, el proceso militar y la debacle de las industrias textiles de la zona; la llegada de la democracia, el proceso privatizador de los 90 y el fin de siglo.

Las peripecias de los pasajeros suburbanos se mezclan con las aventuras y desventuras de un país que los lleva y los trae por vías y andenes del oeste bonaerense.

La entrada a todos los espectáculos es gratuita y está sujeta a la capacidad de sala. Las entradas a los espectáculos se retiran con una hora de anticipación (2 por persona). No se reservan.

Para más información ingresar a centroculturalconti.jus.gob.ar

PROGRAMACIÓN

Sábado 6 de diciembre / 21 HS
Domingo 7 de diciembre / 19 HS

"Grupo de Danza de la UNSAM"

Espectáculos: Noche de Ronda / Tango / Adagietto / Pulsos

Universidad Nacional de San Martín

Dirección técnica e iluminación: Oscar Bonardi / Producción ejecutiva: Mariana Markowiecki e Inés Vernengo / Director asociado: Yamil Ostrovsky / Coreografías y dirección: Oscar Araiz / Decano Instituto de Artes Mauricio Kagel: Carlos Almeida / Rector: Carlos Ruta / Producción General: UNSAM

Sábado 13 / 21 HS

"Todo lo hecho"

Dirección: Lucía Disalvo y Laura Aguerreberry

Intérpretes: Laura Monge, Omar Possemato, Manon Cotte, Paula Aradia Reyes, Alejandro Karasik, Lucía Disalvo, Luis Della Mea Delucchi, Martina Kogan, Rakhal Herrero / Diseño de Iluminación: Omar Possemato / Música: Antonio Vivaldi, Concierto para mandolina y orquesta / Foto: Pato Battle / Dirección: Lucía Disalvo, Laura Aguerreberry / Producción General: Grupo "Los Mismos"• en colaboración con el CCM Haroldo Conti

Domingo 14 / 18 HS

"La Perla del Oeste"

Teatro comunitario por el Grupo DespaRamos

Dramaturgia: Grupo DespaRamos / Diseño de vestuario: Alicia Stacco / Asistente de vestuario: Andrea Coelli / Dirección y arreglos musicales: Sebastián Guzmán /Acordeón: Nelly Hernández / Guitarra: Nahuel Lacalle / Escenografía y utilería: Grupo DespaRamos / Prensa y comunicación: Laura Bosco / Asistente de dirección: Adriana Koenig / Puesta en escena y dirección general: Beatriz Romeo

Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti

Contacto para entrevistas: Área de Comunicación y Prensa

prensaconti1@gmail.com

Tel.: 4702-7777 Int. 197

Lugar: Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti

Av. Del Libertador 8151 CABA (Ex ESMA)

Horarios: martes a viernes de 12 a 21 hs. Sábados, domingos y feriados de 11 a 21 hs. Lunes Cerrado.