

La Pedagogía de la Memoria en la enseñanza de la Historia Argentina Reciente/Presente: relato de una experiencia aúlica

Miriam Gasparini¹

“Recordar es fácil para el que tiene memoria.
Olvidar es difícil para el que tiene corazón”
Gabriel García Marquéz

Hoy nos encontramos, con verdaderos desafíos en la enseñanza dentro de las Ciencias Sociales, impartir clases de Historia Argentina en nuestras escuelas, y en los Institutos de Formación Docente. Teniendo en cuenta que nos caracterizamos como una sociedad desmemoriada de nuestro pasado, y a su vez sabotada en el presente por la impunidad, la injusticia y la intolerancia, esta tarea pedagógica resulta ardua, pues debemos lidiar contra la falta de memoria, y el olvido impuesto.

¿Cómo hacemos entonces, para recuperar y reforzar el estudio del pasado reciente?

Como profesores de Historia, optamos, en parte, por trabajar desde la perspectiva de la Historia Reciente /Presente, una tarea novedosa para el propio historiador y profesor. Esta perspectiva representa un cambio cultural, en el que se tiene en cuenta a los sujetos y a sus experiencias y además, a los vínculos con la identidad y con la memoria. La metodología de interrogar a los testigos directos-indirectos de los acontecimientos permite, a su vez, construir parte de la documentación. El sujeto participa de la construcción del conocimiento. Se trata de una Historia viva. Es Historiar el tiempo presente, las generaciones vivas.

Aunque esta perspectiva se enfrente con la existencia de varios obstáculos, como la pluralidad de memorias y de acontecimientos, de fuentes de información y de lugares comunes, de imaginarios y supuestos de época, creemos que son estos mismos obstáculos, por otro lado, los que permiten reelaborar las percepciones y los distintos sentidos del pasado reciente.

Por omisión o desconocimiento, en general, acatamos a la memoria oficial, o a la historia de los vencedores, y así el panorama del pasado aparece recortado y monolítico. Nos preguntamos como decidir lo que se tiene que recordar y lo que se puede, o no, olvidar. Entendemos que la conciencia histórica es fundamental en la educación para la ciudadanía. La memoria histórica y la conciencia histórica tienen una importante función cultural, forman y expresan identidad. Algo importante además para las nuevas generaciones de jóvenes, atravesados por las tecnologías de la información, muchos de ellos de hogares con necesidades insatisfechas. También, en cuanto a los alumnos de los IFD, muchos de ellos, la salida laboral se impone a la vocación docente.

Este cuadro nos hace preguntar por el poder de convocatoria que puede llegar a tener nuestra asignatura en el contexto actual. Pensamos que la misma ofrece la posibilidad de ahondar e interrogar en la realidad social, analizar conocimientos previos y representaciones sobre la temática a trabajar. También nos permite argumentar contra los discursos sociales hegemónicos sostenidos en mayor parte por los medios masivos de comunicación, y diversificar las interpretaciones de un pasado que se representa “único y verdadero” multiplicando así las voces y la generación de nuevos relatos.

“La escuela, como espacio público donde acuden las nuevas generaciones a recibir los saberes acumulados por sus antecesores” [...] “desde siempre estuvo ligada a la transmisión de la memoria, es decir, de lo que no se debe olvidar para conservar la identidad como Nación” [...] “Ya sea imaginada como un dispositivo de disciplinamiento por parte del régimen militar o como espacio de formación ciudadana y lugar de memoria por los gobiernos democráticos, la escuela se constituyó en un territorio donde se expresó esta disputa por el pasado” (Raggio et al, 2009:7-8).

¹ Miriam Lucía Gasparini. Profesora de Historia y Educación Cívica. Profesora Titular en establecimientos públicos de la ciudad de Neuquén (CPEM N° 18 y EPET N° 14) hace 27 años. Coautora del Libro “Ni un paso atrás” Testimonios de vida y de lucha (2012); declarado de Interés Educativo de la Provincia de Neuquén y del Poder Legislativo. Participó junto a las Madres en distintas localidades, para presentar el libro y demás actividades de la Filial. También, fue integrante de la Cátedra Libre de Estudios Armenios (Universidad Nacional del Comahue (Unco).

La propuesta de aula que aquí comentaremos consistió en presentar el Terrorismo de Estado para el último año del Ciclo Superior de una escuela secundaria de la ciudad de Neuquén (CPEM N° 18). El por qué de la elección, obedece a varios motivos. Uno de ellos es que el Programa de estudios, se refería a la Historia Argentina desde 1916 a 1983. El otro es que siempre se conoce lo sucedido en las grandes urbes, pero, salvo algunos hechos, no se tiene conocimiento sobre el interior de nuestro país.

La trayectoria de los alumnos en la asignatura fue dificultosa. Estas dificultades se debieron, en gran parte, al uso cada vez menor de libros y de otras fuentes para poder entender la compleja sociedad argentina de los últimos cuarenta años. Una historia que, como sabemos, está signada por acontecimientos trágicos, y en la que la violación a los derechos humanos ha dejado huellas hasta nuestros días.

El desafío era poder capitalizar en las aulas todo lo aportado por las Políticas de la Memoria encaradas desde el año 2003, en materiales, encuentros, debates, conmemoraciones, y leyes. Trabajar con estos aportes haría que la tarea resultase más amena y didáctica para el aprendizaje de nuestros alumnos. Como leemos en Lorenzano: [...] “la memoria es-tiene que ser-un ejercicio de reflexión del presente. La memoria es algo activo que se sitúa en el hoy y a través del cual el pasado es permanentemente resignificado. Estamos hablando de ligar pasado, presente y futuro, no en un ejercicio de nostalgia sino en un trabajo en el que el dolor se convierte en motor político” (Lorenzano 2006:12-13).

La experiencia se llevó a cabo en el año 2009, y consistió en una entrevista semi-estructurada que fue llevada a cabo por los estudiantes de un quinto año de la institución ya mencionada, a las dos representantes de la Asociación Madres de Plaza de Mayo Filial Neuquén y Alto Valle.

La entrevista fue incorporada al libro “*Ni un paso atrás*” *Testimonios de Vida y de Lucha*, editado en el año 2012. Este libro contiene, además de la palabra de las Madres, un breve texto histórico que explica cada época y las vivencias de los años de lucha de las Madres tanto en tiempos dictatoriales como democráticos. Se trabajó con lecturas de los hechos a nivel nacional, a modo de marco general y luego se focalizó en la región patagónica.

Recordemos que Neuquén y Río Negro, estuvieron unidas por una misma nomenclatura que se conoció como “Subzona 5.2” y en Neuquén capital, funcionó un Centro Clandestino de Detención, conocido como “La Escuelita”, ubicado en los fondos del Batallón de Ingenieros en Construcciones 181 del Ejército (VI Brigada de Montaña). Este predio fue derribado a los pocos años de la democracia. Desde el año 2008 se realizaron en la ciudad los Juicios contra los genocidas, tanto de civiles y de militares que tuvieron actuación en la represión ilegal en la región.

La preparación de las preguntas y materiales para exponer se llevó a cabo unos quince días antes de la entrevista. Ante la expectativa de la misma se remarcó que se trataría de una clase especial. Si bien era una actividad escolar más, las alumnas tuvieron la libertad de participar, pudiendo optar por realizar un trabajo o tareas, cumpliendo así con la asistencia obligatoria al establecimiento.

Esta aclaración fue bien recibida, e incluso una alumna, usualmente muy participativa, levantó su mano y dijo “yo, no voy a estar”. Se le preguntó el motivo de su negativa y contestó-“mi papá es militar y las Madres siempre que las escuche, dicen que todos los militares son asesinos”.

Ante esta afirmación, se le aclaró que las Madres no generalizan sobre la actuación de todos los militares en la última dictadura, y posteriormente se la volvió a invitar a participar de la entrevista, dándole así libertad de decidir. El resto del curso se mostró sorprendido de la reacción de la alumna, que añadió - “yo conozco la otra historia”. Pensamos que esta intervención evidencia que, como señala Forster: “La memoria es una política. La memoria es un territorio de conflictos” [...] “La memoria entonces es un campo de batalla, es un lugar de conflictos, es un lugar bélico, y es un lugar también donde se dicen muchas verdades contaminadas por demasiadas mentiras” [...] (Forster, 2002: 16).

Cuando llegó el día de la entrevista se colocaron en el salón todos los materiales realizados previamente por las alumnas, y se preparó el equipo de grabación. Se presentaron las Madres (Inés Ragni y Lolín Rigoni) y comenzaron a contestar las preguntas de las alumnas que habían sido formuladas con anterioridad. Se dejó total libertad en la elaboración de las preguntas, corrigiéndose sólo su sintaxis y aspectos formales. Cada alumna preparó un máximo de tres preguntas, para que todas participaran y no se produjera silencios incómodos.

Aquí vale aclarar que se utilizó la metodología de la Historia Oral, y que fueron sus herramientas las que permitieron formular preguntas, realizar el registro y la transcripción de los relatos de las informantes.

Al cabo de unos veinte minutos, se acopló la alumna que había decidido no participar. Y finalmente, durante el trájín de la clase, formula una pregunta, mostrándose muy activa y entusiasmada.

Al final de la entrevista las Madres felicitaron al curso por el respeto y la preparación de todo lo expuesto, quedando este encuentro reflejado en una foto.

A continuación algunas conclusiones de las alumnas:

“A mi personalmente me gustó la entrevista porque nos informaron de cosas que no sabíamos. Además siempre hay que recordar nuestra historia, para no volver a cometer los mismos errores.” (NF-04-11-09)

“Las Madres dejaron un mensaje muy claro, ese mensaje que nunca hay que darse por vencido, seguir adelante, pase lo que pase, nunca hay que bajar los brazos y sobre todo hay que confiar en uno” (GS-04-11-09)

“Para mi opinión personal fueron muy claras con la historia que compartieron, personalmente siempre había visto muy lejano el tema de involucrarme con algo que tuviera que ver con la desaparición de personas o así mismo con las Madres” (DE-04-11-09)

“No está demás acotar que más de una ocasión me empañaron los ojos, ya que todo lo que lucharon y luchan día a día, padeciendo tanto sufrimiento y humillaciones, me conmovió mucho. A mí en particular la entrevista me gusto muchísimo, ya que en todo momento se dirigieron con respeto hacia las personas que fueron los culpables de la desaparición de sus hijos” (NC-04-11-09)

“Fue una experiencia que me encantó una charla muy interesante para mí y para la escuela. Muchas gracias profe por habernos dado esta oportunidad, para mí fue una experiencia única”. (JT-04-11-09)

“La verdad que me gustó mucho la entrevista, espero que otros chicos/as puedan tener la misma suerte que nosotros, de poder vivir un momento inolvidable e inigualable, que quedará en el recuerdo por el resto de nuestras vidas” (CQ-04-11-09)

“Creo que lo que sentí ese día tanta tristeza por lo ocurrido, bronca y felicidad por tener la oportunidad de escucharlas y sacarnos la dudas. No lo voy a olvidar más. Hay que realizar más seguido este tipo de actividades” (RM-04-11-09)

“La charla estuvo muy interesante, porque si bien ya las había escuchado. Me sorprendió que estas Madres no generalizaron y me agradó. Hubo una situación de incomodidad de mi parte cuando les pregunté si en algún momento se les había ocurrido dejar la lucha y ellas me respondieron con un NO rotundo. Ese cambio de actividad fue muy entretenido, ya que respetaron y no generalizaron a los demás. Fueron una agradable compañía” (PG-04-11-09) La alumna hija de militar.

Las opiniones personales o valoraciones sobre el encuentro, nos permiten visualizar el impacto de conocer y establecer un diálogo ameno y cercano con las Madres, testigos directos de una de las etapas más oscuras de nuestra historia reciente. Así lo manifestaron las propias alumnas, “recordar nuestra historia, para no volver a cometer los mismos errores”. Como bien sostiene el historiador francés, Bruno Groppo [...] “La memoria social vive a condición de transmitirse. Es necesario que haya por un lado, vectores (personas físicas o instituciones) capaces de transmitir y por el otro lado, individuos dispuestos a aceptarlas y a convertirse a su vez en vectores de memoria” [...] “Que transmitir la memoria de estos crímenes, dar a conocer a las nuevas generaciones este pasado trágico, es la única vía para intentar evitar una nueva caída en la barbarie” (Groppo, 2002:49-59)

Rescatando algunas de las frases de las alumnas, como la que dijo que “siempre había visto muy lejano el tema de involucrarse con algo que tuviera que ver con la desaparición de personas o así mismo con las Madres” o la que resaltó el “mensaje que nunca hay que darse por vencido, seguir adelante, pase lo que pase, nunca hay que bajar los brazos”. Nos lleva a plantear que, como lo dice Mirta Mántaras en su libro “Genocidio en Argentina”, [...] “Comprobar los resultados concretos en la vida cotidiana, propia y ajena, es decir tanto en lo que respecta al interés personal como al interés de los otros, integra a todos como sociedad, como sujeto colectivo social hacedor de la historia, capaz de captar el pasado en el presente compartido, con la responsabilidad común pasa tener la correcta mirada hacia el futuro. La resistencia contiene el vigor para defender los intereses como comunidad” [...] “La resistencia es el primer paso para adquirir poder. Indispensable para evitar que el poder destructor de la vida gane la partida” [...] (Mántaras, 2005:278).

La experiencia, creemos, revela la función que le cabe a la escuela en el contexto actual, según Grimberg [...] “una de las características más notorias es que vivimos un tiempo vertiginoso donde la novedad define lo importante” [...] “Es en este punto, en el que entendemos que cabe recuperar la posibilidad de la palabra como aquella que puede, justamente, devolvernos la capacidad en el presente de hacernos aparecer en la historia o más bien ubicarnos como sujetos históricos. Esto es transformar a nuestras aulas en espacios políticos en donde los sujetos, puedan hacer su aparición a través del uso público del pensar.” [...] “El desafío radica en hacer saltar la escuela como espacio de pensamiento, de narración y de experiencia. Esto es un espacio donde conceptualizar y cuestionar el mundo, para apoderarnos de ese instante de peligro que el pensamiento siempre trae consigo. Y ello, porque es justamente en la capacidad que tengamos de recuperar, transmitir, en suma de darnos la palabra donde radicaría la posibilidad de imaginar otros mundos, nuevos mundos, desde los cuales reconstruir alguna imagen para una pedagogía, que tomando la imagen benjaminiana, pueda pasarle a la historia el cepillo a contrapelo” (Grimberg et al, 2012:201-205)

Para finalizar a modo de cierre, cedemos la palabra a las Madres de Neuquén: “conocer la verdad. Como conocer otras cosas que no están bien para poder modificarlas. Es importante participar, participar. La vida es lo más maravilloso que tenemos, pero es lo que tenemos. Entonces si somos dueños de nuestras vidas, la tenemos que honrar, la tenemos que usar y el mundo es tan grande que no podemos ser insignificantes.” [...] “Si hay algo que la dictadura barrió fue la solidaridad” [...] “Si hay algo que los jóvenes realmente tienen que recuperar es el valor de la vida de cada uno” [...] “no queremos nada que signifique muerte, queremos vida, y la vida se demuestra en eso, en las luchas.” (Azconagui et al, 2012:283-285)

Bibliografía

- Azconagui Cecilia, Gasparini Miriam, Kejner Emilse. (2012) *“Ni un Paso Atrás”. Testimonios de Vida y Lucha*. Neuquén: Editorial Grupo por la memoria y compromiso con las Madres y los 30.000
- Jara Miguel Angel Compilador. (2008) *Enseñanza de la Historia. Debates y Propuestas*. Neuquén: Educo. Unco
- Korinfeld Daniel/ Villa Alejandro Compiladores (2012) *Juventud, Memoria y Trasmisión. Pensando junto a Walter Benjamín. Fractura social y lazos intergeneracionales*. Buenos Aires: Novedades Educativas
- Lorenzano Sandra/ Buchenhorst Ralph Cordinadores. (2007) *Políticas de la Memoria. Tensiones entre la palabra y la imagen*. Buenos Aires: Editorial Gorla
- Mántaras Mirta (2005) *Genocidio en Argentina*. Buenos Aires: Cooperativa Chilavert Artes Gráficas
- Raggio Sandra/Salvatori Samanta Coordinadores (2009) *La última dictadura militar en Argentina. Entre el Pasado y el Presente. Propuestas para trabajar en el aula*. Rosario: Homo Sapiens

Artículos de los libros seleccionados

Azconagui Cecilia, Gasparini Miriam, Kejner Emilse(2012) “La Solidaridad” “Transcendencia” en Ni un Paso Atrás. Testimonios de Vida y Lucha. Neuquén: Editorial Grupo por la memoria y compromiso con las Madres y los 30.000

Funes Alicia Graciela (2008) “La Historia Reciente /Presente en clave pedagógica” Jara Miguel Angel Compilador en Enseñanza de la Historia. Debates y Propuestas. Neuquén: Educo. Unco

Grimberg Silvia/Sargiotto Viviana (2012) “Hacia una Pedagogía del Porvenir: Pensamiento, narración y Experiencia” Korinfeld Daniel/ Villa Alejandro Compiladores (2012) en Juventud, Memoria y Trasmisión. Pensando junto a Walter Benjamín. Fractura social y lazos intergeneracionales. Buenos Aires: Novedades Educativas

Lorenzano Sandra (2007) “No aportar al silencio al silencio. A modo de introducción” Lorenzano Sandra/ Buchenhorst Ralph Cordinadores. (2007) en Políticas de la Memoria. Tensiones entre la palabra y la imagen. Buenos Aires: Editorial Gorla

Mántaras Mirta (2005) “Evitar o Castigar” en *Genocidio en Argentina*. Buenos Aires: Cooperativa Chilavert Artes Gráficas

Raggio Sandra/Salvatori Samanta (2009) “Introducción” Raggio Sandra/Salvatori Samanta Coordinadores (2009) en La última dictadura militar en Argentina. Entre el Pasado y el Presente. Propuestas para trabajar en el aula. Rosario: Homo Sapiens

Revistas

Forster Ricardo (2002)”La Memoria como campo de batalla” Revista Puentes. La Plata. N° 8

Grosso Bruno (2002) “En busca de marcas y certezas” Revista Puentes. La Plata. N° 8