

# CARTOGRAFÍAS DE LA MEMORIA

## LA ESMA Y EL BARRIO: RECORRIDO AUDIOGUIADO



Escaneá el código QR y  
descargá la audioguía.

**Cartografías de la Memoria es un recorrido histórico y poético por el Espacio Memoria ESMA y su entorno urbano, atravesando distintas temporalidades, espacios y sentidos.**

¿Cuál fue el límite del Centro Clandestino de Detención? ¿Qué muestra, qué oculta? ¿Qué rastros dejó el Terrorismo de Estado en el tiempo y el espacio? ¿Cómo se recuerda? Cartografías habita estas preguntas al tiempo que invita a intervenir desde el presente. Reconstruye la historia de la ESMA, el accionar del Terrorismo de Estado, así como las formas de denunciar, pedir justicia y homenajear a sus víctimas que han construido familiares, sobrevivientes, organismos de derechos humanos y organizaciones barriales.

El plan sistemático de desaparición de personas fue premeditado cuidadosamente y ello se demuestra en la existencia y distribución de los cientos de Centros Clandestinos de Detención (CCD) que se instalaron en nuestra ciudad, país y región. La mayoría de ellos en pleno barrio, cercanos a escuelas, avenidas, clubes de fútbol o estaciones de tren.

Pilar Calveiro, politóloga y sobreviviente del CCD ESMA, plantea que los campos de concentración y la sociedad fueron parte de una misma trama y que el objetivo del "estado desaparecedor" no fue sólo eliminar a miles de militantes políticos, sino también generar el efecto de parálisis a través del terror a la sociedad toda. Así, los CCD se ubicaban en "secreto" en medio de la trama urbana, pero también, y desde ahí, "del otro lado de la pared", como un "secreto a voces". Sin esa diseminación de terror generalizado, el proyecto político y económico de la dictadura no podría realizarse.

Cuando hablamos de memorias, son siempre en un territorio que se amplía más allá de los límites de las rejas de la ex ESMA y que disputa sentidos sobre el pasado desde el presente.

ORGANIZAN



Secretaría de  
Derechos Humanos



APOYA



RECORRIDO AUDIOGUIADO

# CARTOGRAFÍAS DE LA MEMORIA

## LA ESMA Y EL BARRIO

**5 MILITANTES POPULARES DESAPARECIDXS**

**ESCUELAS RAGGIO**  
Escuela secundaria técnica inaugurada en 1924.

**ESTACIÓN DE LA MEMORIA**  
PINTE, PINTE, COMPAÑERA Y NO DEJES DE PINTAR POR QUE TODAS LAS PAREDES SON LA IMPRENTA POPULAR.

**"EDIFICIO MÁS LIBERTADOR"**  
• 1998: Menem anuncia traslado de la ESMA y demolición de edificios.  
• Manifestaciones populares. Recurso de amparo para frenar la medida.

**COMISIÓN NACIONAL DE ENERGÍA ATÓMICA**  
• Persecución ideológica.  
• 10 trabajadorxs secuestradxs, sobrevivientes.

**21 DESAPARECIDXS**

**CASINO DE OFICIALES**  
Núcleo del Centro Clandestino de Detención, Tortura y Exterminio.

- SALAS DE TORTURA
- MATERNIDAD CLANDESTINA
- TRABAJO ESCLAVO
- AL MENOS 5000 PERSONAS SECUESTRADAS. LA MAYORÍA PERMANECE DESAPARECIDA.

**PABELLÓN CENTRAL DE LA ESMA**  
• La escuela tuvo una doble función, legal y clandestina.  
LOS DIRECTORES FUERON A SU VEZ COMANDANTES DEL GRUPO DE TAREAS.

**CLUB DEFENSORES DE BELGRANO**  
"Acá fue feliz Ricardo Marcos "Pato" Zuker. Militante popular. Detenido Desaparecido por el Terrorismo de Estado"

**ESTRUCTURAS Y AVENIDAS:** AV. GENERAL PAZ, PICO, DEHEZA, RAMALLO, BESARES, MANZANARES, AV. DEL LIBERTADOR, COMODORO RIVADAVIA, AV. LEOPOLDO LUGONES, AV. CANTILLO, VILELA, VUELTAS DE OBLIGADO, MANZANARES, NIÑEZ, ARIAS, CORREA, MANZANARES.