



/Música

CICLO DE FOLKLORE EN EL CENTRO CULTURAL DE LA MEMORIA HAROLDO CONTI

De las voces tradicionales a la improvisación y la fusión urbana, **este viernes 2 de marzo a las 21 HS** comienza el **Ciclo de Folklore en el Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti** (Ex ESMA – Av Del Libertador 8151). Al igual que todas las actividades, la entrada será gratuita.

A lo largo de todos los viernes de marzo, **Cuartoelemento, Vitilio Ábalos, Orozco Barrientos, Opus Cuatro y María y Cosecha**, harán un recorrido por las distintas formas del folklore nacional. En esta búsqueda, habrá lugar tanto para los clásicos como para las nuevas variantes de la música popular, el tango y el jazz.

Con un repertorio basado en la improvisación y la mezcla de composiciones propias y de otros autores, la inauguración del ciclo (viernes 2) estará a cargo de **Cuartoelemento**, banda integrada por Rubén Izaurralde, Néstor Gómez, Matías González y Horacio López.

Para el segundo encuentro (viernes 9), la distancia entre público y artista se borrarán con la presencia de **Vitilio Ábalos** -uno de los integrantes del tradicional conjunto Los Hermanos Ábalos- quien presentará *El Patio de Vitilio*, un espectáculo donde las anécdotas y la narración de historias se ensamblan con la espontaneidad musical.



El tercer viernes (16) será el turno del compositor cuyano Raúl Orozco y el cantautor Fernando Barrientos **-dúo Orozco Barrientos-** y su fusión entre folklore y lírica rockera que llevará al espectador a viajar desde la tradición hacia futuro.

La cuarta función (viernes 23) será una mirada directa a las raíces. **Opus Cuatro**, el grupo vocal con mayor trayectoria ininterrumpida en la Argentina, hará un recorrido por la música popular latinoamericana, el tango y los espirituales.

Por último, el cierre del Ciclo estará a cargo de **María y Cosecha**, una nueva generación de músicos que intercalarán canciones de su autoría con clásicos del género folklórico.

El objetivo del Ciclo de folklore es acercar a los espectadores a distintos artistas de nuestra música popular, concebida en su carácter dinámico. A tales fines se indagará tanto en las composiciones tradicionales del género como en las nuevas vertientes más ligadas a la improvisación y la fusión con ritmos urbanos.

ENTRADA GRATUITA, SUJETA A CAPACIDAD DE SALA. Las entradas para los espectáculos no se reservan, se retiran con una hora de anticipación (dos por persona) el mismo día de la función.



FICHA

Contacto:

Área de Comunicación y Prensa
Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti
Av. Del Libertador 8151 CABA (Ex ESMA)
Tel.: 4702-7777 Int. 197

Ciclo musical – viernes de marzo

Lugar: **Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti** - Av. Del Libertador 8151, CABA (Ex ESMA)

Horario: 21 HS (retirar entradas con 1 hora de anticipación. 2 por persona. No se reservan).

Programación

Viernes 2, 21 HS: **Cuartoelemento**

Viernes 9, 21 HS: **Vitillo Ábalos**

Viernes 16, 21 HS: **Dúo Orozco Barrientos**

Viernes 23, 21 HS: **Opus Cuatro**

Viernes 30, 21 HS: **María y Cosecha**