

CENTRO CULTURAL DE LA MEMORIA HAROLDO CONTI

**** ENTRADA GRATUITA ** Sujeta a capacidad de sala**

Las entradas a los espectáculos se retiran con una hora de anticipación (dos por persona). No se reservan.

Viernes de cine Ciclo “Dos amores en conflicto”

El viernes 3 de agosto a las 19 hs comenzará, en el Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti (Av. Del Libertador 8151 – Ex ESMA), el Ciclo de cine “Dos amores en conflicto”. En este primer encuentro se proyectará “Aquel Martes, después de Navidad” de Radu Muntean. El Ciclo continuará a lo largo de todos los viernes de agosto con entrada gratuita.

Las historias que conforman “Dos amores en conflicto” abordan la temática del amor y la particularidad de los triángulos amorosos. **Completan la programación “La suerte de Emma” de Sven Taddicken (10 de agosto), “Une affaire d’amour” de Stéphane Brizé (17 de agosto), “Triángulo” de Christian Petzold (24 de agosto) y “Corazones abiertos” de Susanne Bier (31 de agosto).**

Programación

Viernes 3 / 19 HS

“Aquel martes, después de Navidad de Radu Muntean (Rumania 2010, 99’)

Paul y Adriana están casados hace diez años y tienen una hija de ocho, Mara. A su vez, Paul mantiene una relación extraconyugal con Raluca, una dentista.

El director rumano trabaja una situación arquetípica: la ruptura de un matrimonio, sin enjuiciar a sus personajes.

Dirección: Radu Muntean / Intérpretes: Mimi Branescu, María Popistasu, Mirela Oprisor, Dragos Bucur y Victor Rebengiuc / Director de fotografía: Tudor Lucaciu / Montaje: Alexandru Radu / Música: Electric Brother

Viernes 10 / 19 HS

La suerte de Emma de Sven Taddicken (Alemania 2006, 99’)

Max, un empleado de una concesionaria de autos, recibe la noticia de que padece un cáncer terminal. Desde entonces proyecta pasar sus últimos días en algún lugar paradisíaco de México. El azar lo lleva a la granja de Emma, una joven solitaria.

Esta imprevista visita desata una atípica historia de amor.

Dirección: Sven Taddicken / Guión: Claudia Schreiber y Ruth Toma / Intérpretes: Jördis Triebel, Jürgen Vogel, Hinnerk Schönemann, Nina Petri, Martín Feifel, Karin Neuhäuser y Arved Birnbaum / Música: Christoph Blaser y Steffen Kahles / Fotografía: Daniela Knapp

Viernes 17 / 19 HS

Une affaire d'amour de Stéphane Brizé (Francia 2009, 101')

Jean, un albañil orgulloso de su profesión, lleva una vida feliz como padre y como esposo. Un día, al recoger a su hijo de la escuela, tropieza con Mademoiselle Chambon, la maestra, una mujer que no se parece a las que Jean ha conocido antes. Dos mundos diferentes entran en contacto a través del encuentro amoroso de los dos personajes.

Dirección: Stéphane Brizé / Guión: Stéphane Brizé y Florence Vignon / Intérpretes: Vincent Lindon, Sandrine Kiberlain, Aure Atika y Jean-Marc Thibault / Fotografía: Antoine Héberlé / Edición: Anne Klotz / Música: Ange Ghinozzi

Viernes 24 / 19 HS

Triángulo de Christian Petzold (Alemania 2008, 93')

Inspirada en El cartero llama dos veces de James M. Cain.

La película de Petzold, uno de los representantes del llamado Nuevo Cine Alemán, narra la historia de un triángulo amoroso que encierra las tensiones sociales que producen la inmigración (en este caso, de los turcos en Alemania) y el dinero, cuya posesión condiciona, somete y envuelve la vida de los tres protagonistas.

Director: Christian Petzold / Guión: Christian Petzold / Intérpretes: Nina Hoss, Benno Fürmann y Hilmi Sözer / Música: Stefan Will / Fotografía: Hans Fromm

Viernes 31 / 19 HS

Corazones abiertos de Susanne Bier (Dinamarca 2004, 113')

Cecile y Joachim están enamorados y tienen intenciones de casarse. Niels es médico, está casado con Marie y tienen tres hijos. Un accidente provocado por Marie cruza los caminos de las dos parejas y los sumerge en un torbellino de sentimientos y contradicciones que cambiará sus vidas para siempre.

Dirección: Susanne Bier / Guión: Anders Thomas Jensen / Fotografía: Morten Saborg / Música: Jesper Winge Leisner / Montaje: Pernille Bech Christensen y Thomas Krag / Intérpretes: Mads Mikkelsen, Sonja Richter, Nikolaj Lie Kaas, Paprika Steen y Stine Bjerregaard

Para más información, ingresar a <http://www.derhuman.jus.gov.ar/conti>

Contacto

Área de Comunicación y Prensa
Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti



Av. Del Libertador 8151 CABA (Ex ESMA)
Tel.: 4702-7777 Int. 197
E-mail: prensaconti1@gmail.com