

SOCIEDAD · LEÓN FERRARI

# León Ferrari y el arte que llora sangre

POR MERCEDES PÉREZ BERGLIAFFA

El artista expone sus obras críticas e irónicas en el lugar donde estuvo secuestrado su hijo, que sigue desaparecido.

IMÁGENES



Encerrados. Una de las polémicas obras de Ferrari, a quien alguna vez Bergoglio llamó "hereje". JEMILIANA MIGUELEZ

COMPARTIR

4

Email 1

Twitter 3

Me gusta 43

Compartir

+1 0

Compartir 0

09/04/13

El taller de cada artista siempre es un universo: un disparador de mundos. Pero su entrada está generalmente vedada. Ahora hay una oportunidad porque el taller de León Ferrari se expone al público en el Centro Cultural Haroldo Conti, dentro de la ex ESMA.

**Taller Ferrari. León Ferrari y Yaya Firpo** se llama la muestra, en la que pueden verse obras del artista consagrado pero también las de su joven asistente, el entrerriano Firpo.

Casi resulta extraño observar cómo, en medio de un contexto de edificaciones tenebrosas, tan cargadas de muerte como es la ex ESMA, desde esta exposición surge un espacio de luz. Intento imaginar también, mientras camino desde el exterior cargado de memorias y

presencias fantasmales hacia la sala llena de obras de arte, qué sentirá Ferrari, al mostrar una parte importante de su trabajo en el lugar donde estuvo detenido su hijo, Ariel, hoy desaparecido. Esto no es (para nada) una galería de arte, no es un museo. Un cartel en la puerta indica: Centro Cultural.

ETIQUETAS  
León Ferrari, Ex Esma

iEco

INCERTIDUMBRE  
Suben el paralelo y las tasas



Zonales

RAMOS MEJÍA  
Noche de terror para una familia



Entremujeres

EVELYN & DOMAN  
Separados y... ¿Photoshpeados?



¿MITO O REALIDAD?  
Los 10 alimentos "quemagrasa"



MITOS Y VERDADES  
Embarazo, edad y anomalías del bebé



Lo más visto de Sociedad

Cuántos dólares se pueden entrar al país

Araceli Ramos fue hallada asesinada en un descampado

El cuerpo fue llevado al lugar en un remis

Caso Araceli: una foto y un video

LO MAS LEIDO DE TODO CLARIN.COM

- 1 - Araceli Ramos fue hallada asesinada en un ...
- 2 - Explosivas declaraciones de Carla Conte contra ...
- 3 - Cuántos dólares se pueden entrar al país
- 4 - Internaron a Gerardo Sofovich
- 5 - Quién es Vinader, el ex suboficial acusado de ...
- 6 - Un atleta húngaro, nueva víctima del riesgoso ...
- 7 - Caso Araceli: una foto y un video comprometen ...
- 8 - El cuerpo fue llevado al lugar en un remis
- 9 - Hallan el cuerpo de una mujer y buscan ...
- 10 - Conmoción en España: murió la ex piloto María ...

La muestra ocupa la inmensa sala del Conti, "que tiene 15 metros de altura", apunta Andrés Duprat, curador de la exposición y director de Artes Visuales de Nación.

La exposición comprende tres núcleos.

**Uno:** la recreación del taller con armarios conteniendo obras, textos y objetos.

**Dos:** trabajos de carácter escultórico, como las "esferas" —que cuelgan del alto techo—, los músicos de poliuretano y esas increíbles esculturas sonoras hechas con varillas de metal.

**Tres:** las obras de su asistente.

Se expone un poco todo lo que hizo Ferrari. Uno de los trabajos que salta a la vista es **Nosotros no sabemos**, un inmenso mural formado por recortes de periódicos de 1976, informando sobre la represión, dando cuenta del clima que se vivía. Algunos de los títulos: "Frente a Colón se hallan tres cadáveres atados con alambres", "Avanza la investigación de la muerte de cinco religiosos", "Hallan a una joven secuestrada". Fueron publicados en el Buenos Aires Herald, Clarín, Le Monde, La Nación, La Prensa, Crónica y la Voz del Interior.

Más lejos hay armarios antiguos. Dentro, obras realizadas con juguetes y objetos comprados en Once, como un Papa de plástico bendiciendo a un gorila de juguete, una calavera cubierta de cucarachas de plástico, la foto del dictador Videla en una trampa para ratas, el Arca de Noé tamaño mini, con animalitos de juguete cocinándose sobre una sartén; un Cristo crucificado sobre un hueso humano y no sobre una cruz.

Se sabe: a Ferrari lo acusaron de blasfemo. Fue en 2004, cuando hizo su retrospectiva en el Centro Cultural Recoleta. El autor de la acusación fue el cardenal Bergoglio, actual Papa Francisco.

Podría ser que los trabajos —su crítica directa e irónica— toquen puntos sensibles: hay láminas del día del Juicio Final cubiertas de excrementos de palomas. Hay una jaula llena de Cristos y Marías encerrados, custodiados por cuatro diablos de cera. Hay un Cristo blanco, de yeso de tamaño mediano, atacado por palomas negras (o cuervos). Y en el medio de esta vitrina está esa obra que se pelean varios museos del mundo, desde la Tate Gallery hasta el MOMA, y que fue decisiva en la vida de León: **La civilización occidental y cristiana**. Un Cristo crucificado sobre un avión F 105 de las Fuerzas Armadas estadounidenses. Ferrari la creó durante la guerra de Vietnam. El Cristo casi llora sangre. Ahora esta exposición, en este lugar que fue la ESMA, también.

**TE PUEDE INTERESAR**



**SOCIEDAD**  
La ensalada ya cuesta tan caro como el plato principal



**POLICIALES**  
Crimen de San Telmo: el detenido fue 4 veces a la casa de la víctima



**QUE RICA VIDA**  
Cómo Preparar Churros Caseros

recomendado por

**Todos Los Noticieros Aquí**

[www.herramientasgratis.com](http://www.herramientasgratis.com)

Sepas De Los Eventos En El Mundo. Aplicación Gratis Hecha Para Tu PC

**FACEBOOK** **COMENTARIOS**



Agrega un comentario...

Comentar con...



**Corina Diaz** · Comentarista destacado · Universidad Nacional de Rosario

ME AGREDE FERRARI CON SU OBRA , ME PERTURBA, PERO NO DEJO



**Espectáculos**

**CORY MONTEITH "Glee": homenaje y récord de público**



**NOCHE DE ZAPPING Parece ficción, pero es realidad**



**TELEVISIÓN Carla Conte y una puñalada a Tinelli**



**CELEBRIDADES 2.0 La prohibición a Rihanna y Miley**



**Arq**

**SANTIAGO CALATRAVA Cercado por demoras y juicios**



**Si Suplemento Joven**

**>CARAJO Me importa una banda**



**A un toque**



**zulily**  
step into **FALL**  
daily deals up to 90% off  
**SHOP**


**FACEBOOK**  
**Diario Clarin**  
Clarín.com Like  
3,179,595 people like Diario Clarin.  
Facebook social plugin

**SHOP NOW**  
**zulily**  
daily deals up to 90% off  
**SHOE & TELL**

DE ADMIRARLO.

Responder ·  2 · Me gusta · 9 de abril a la(s) 4:54




**Alan Ojeda** ·  Comentarista destacado · Prensa en Cuckooo-booking

Ferrari no la agrade con su obra. Ferrari lo que hace es poner en juego una cuestión ideológica. El cristianismo es responsable desde hace largo tiempo, de gran parte de las guerras y disputas del mundo: cruzadas templarias, genocidio colonialista, inquisición (en la que no solo se quemó gente sino que se eliminó gran parte de la cultura pagana y su conocimiento sobre higiene y farmacopea) etc etc

Responder · Me gusta · 9 de abril a la(s) 6:14



**Alan Ojeda** ·  Comentarista destacado · Prensa en Cuckooo-booking

El cristianismo ya agredió bastante a la humanidad en lo que va de su origen, no? Los dogmáticos matan, tarde o temprano son responsables de un delito de ceguera.

Responder · Me gusta · 9 de abril a la(s) 6:27



**Olga Breskovic** ·  Comentarista destacado

Dejo de lado el tema religioso, cada cual que piense lo que quiera, pero todo es de muy mal gusto. Para mi el arte es otra cosa.

Responder · Me gusta · 9 de abril a la(s) 15:32

 Plug-in social de Facebook

CENTRAL-NEWELL'S  
**Un picado contra la violencia**



GRAN DT  
**Sube tu potencial y tu premio**



RUGBY  
**Un regreso muy especial**



[Ayuda](#) | [Archivo](#) | [Móviles](#) |  [RSS](#) | Edición n° 24363

[Clasificados](#) | [Buscainmueble.com](#) | [ARGENPROP](#) | [deautos](#) | [demotos](#) | [BUSCAFIERROS](#) | [MAS oportunidades.com](#) | [entremujeres.com](#) | [GRAN DT](#) | [viaRestá.com](#)

Copyright 1996-2013 Clarin.com - Clarin Digital - All rights reserved - Directora Ernestina Herrera de Noble | Propietario Arte Gráfico Editorial Argentino S.A. Piedras 1743 CABA  
Editor Responsable: Ricardo Kirschbaum. Registro: 5014466. Protección de datos personales | Normas de confidencialidad y privacidad

[Diario Olé](#) | [Diario La Razón](#) | [Ciudad.com](#) | [Biblioteca Digital](#) | [Publicidad](#) | [Grupo Clarín](#)



un sitio de [ageadigital](#)