

1978: documental acústico

Impresiones de una espectadora "atrapada" en 1978.

"El sábado pasado bajaba, rezagada, de ver la muestra "Hay una imagen de esa idea" (EXCELENTE) y encontré que ya había comenzado el acto de inauguración y, la puerta de vidrio que comunica la Sala I con el espacio donde se desarrollaba, estaba cerrada. Por prudencia, decidí esperar "del otro lado".

En el amplio espacio, ¿vacío? me alertó la percepción de un sonido. No le había prestado atención. El sonido se imponía con firmeza. No permitía resistencia. 1978 Mundial de Fútbol! Argentina! Argentina! No, no! Escuché ,escuché bien! Asesinos! Asesinos ! El sonido me envolvía , me ahogaba.

Del otro lado de la división vidriada, en semicírculo,enfrentando al salón "vacío",el grupo de personas que participaba del acto, estaba ajeno a mi presencia.Si hubiese gritado no me hubieran escuchado.

El sonido me captó. Me cautivó. Lo sentí. Atrapada en la ESMA."

Liliana B. Weisbach

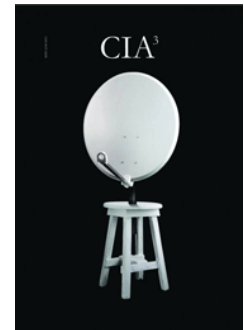
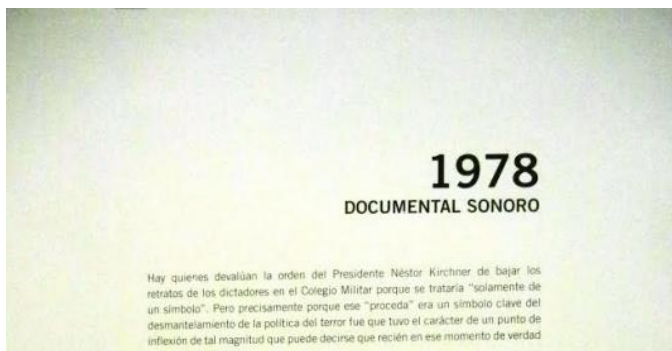


"1978 es una intervención sonora que se propone explorar la inminencia del pasado. Sin embargo, en esta pieza no se trata de hacer hablar a las paredes. Es un documental acústico cuyos protagonistas no son ni los verdugos ni los prisioneros. No se oirán aullidos de los tormentos ni voces de mando de los asesinos.

Por el contrario, se buscó reponer el rumor que llegaba desde afuera, que se infiltraba en cada pliegue de ese infausto año en que la Argentina ganó la Copa del Mundial de Fútbol. Tal vez ese ruido haya sido lo que estrictamente se llama 'lo siniestro'."

Roberto Jacoby

Participan en la instalación sonora los artistas: Luciano Azzigotti y Nacho Marchiano



Monstruos y máscaras parisinos

18 oct
15 sep

Isabel Yousofian

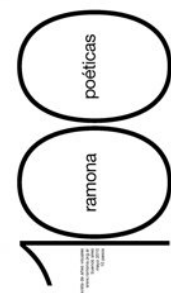
TUCUMÁN PINTA EN VIVO

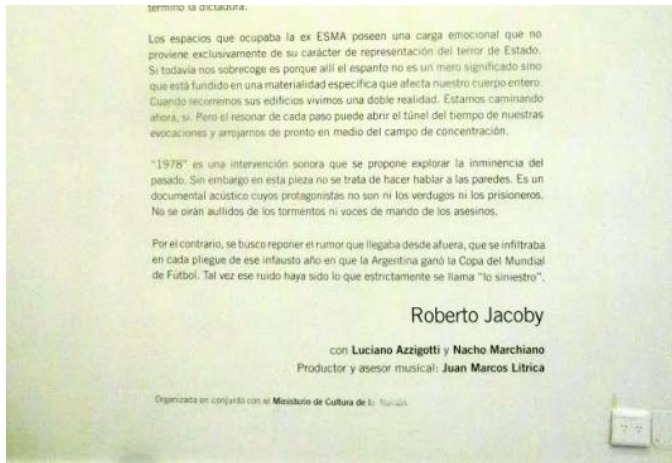
Carla Grunauer
No es un sueño tranquilo, solamente es la continuación del pensamiento

17 a 20.30hs
Martes: 8, 15, 22 y 29
Jueves: 10, 17 y 24 / Viernes: 11, 18 y 25

Subte A16, Ciudad de Buenos Aires

1978 Documental sonoro de Roberto Jacoby





La muestra podrá visitarse hasta el 15 de Noviembre de 2014

CC de la Memoria Haroldo Conti
Av. Del Libertador 8151 CABA

Fotos: Caro Pierri

por **Liliana B. Weisbach**



Compartir:



ramona es un emprendimiento de **Fundación Start**
© 2014 Fundación Start

El contenido de los textos publicados es exclusiva responsabilidad de sus autores