



- El país
- Universidad
- La ventana
- Economía
- Sociedad
- Espectáculos
- Ciencia
- Diálogos
- El mundo
- Edición impresa
- Deportes
- Ajedrez
- Cultura
- Plástica
- Psicología
- Hoy
- Cartas de lectores
- Contratapa
- Audiovisuales
- Recordatorios
- Consumo
- Salta12
- Podcasts
- Soci@s
- Cash
- Enganche
- Radar
- Turismo
- Radar Libros
- NO
- Soy

Las12  
Universidad  
Sátira12  
M2  
Rosario12  
Verano12  
Líbero  
Especiales de P12  
EscucháAM 750En vivo



El país  
Economía  
Sociedad  
Cultura y Espectáculos  
El mundo  
Deportes  
Contratapa  
Audiovisuales

Secciones  
El país  
Universidad  
La ventana  
Economía  
Sociedad  
Espectáculos  
Ciencia  
Diálogos  
El mundo  
Edición impresa  
Deportes  
Ajedrez  
Cultura  
Plástica  
Psicología  
Hoy  
Cartas de lectores

Contratapa  
Audiovisuales  
Recordatorios  
Consumo  
Salta12  
Podcasts  
Soci@s  
Suplementos  
Cash  
Enganche  
Radar  
Turismo  
Radar Libros  
NO  
Soy  
Las12  
Universidad  
Sátira12  
M2  
Rosario12  
Verano12  
Líbero  
Especiales de P12

Buscar

INGRESAR

# Página 12



Edición Impresa | 28 de diciembre de 2019

EscucháAM 750En vivo



12 de abril de 2019

Conferencia “Presentes y futuros de la memoria”

**Judith Butler, con Carlotto y Jozami**



Butler (derecha), junto a Jozami, Carlotto y el presentador, Matías Cerezo.

Imagen: Captura de pantalla

La filósofa feminista Judith Butler, que el martes habló en la Untref y se solidarizó con la lucha de los becarios y doctores del Conicet, diserta desde las 18 en el Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti (ex ESMA), Av. Libertador 8151. Junto a ella están la titular de Abuelas de Plaza de Mayo, Estela de Carlotto, y el director del Centro de Estudios de Memoria e Historia del Tiempo Presente de la Untref, Eduardo Jozami.

Butler, autora de El género en disputa, arribó a la Argentina para varias actividades, entre ellas esta conferencia, titulada “Presentes y futuros de la memoria”, en el marco del Coloquio Internacional “La memoria en la encrucijada del presente. El problema de la justicia”, para reflexionar sobre la memoria desde una perspectiva crítica, en los contextos convulsionados de post-dictaduras, guerras, enfrentamientos, discriminación, violencias de Estado.

El Coloquio es organizado por el consorcio internacional del Programa de Teoría Crítica que Butler preside, junto al Instituto de Investigación Gino Germani, la facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires (UBA), el centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, y cuenta con el apoyo de la Fundación Andrew W. Mellon de la Universidad de California, Berkeley.

Si llegaste hasta acá...

Es porque te interesa la información rigurosa, porque valorás tener otra mirada más allá del bombardeo cotidiano de la gran mayoría de los medios. Página/12 tiene un compromiso de más de 30 años con ella y cuenta con vos para renovarlo cada día. Defendé la otra mirada. Defendé tu voz.

Hacete soci@ desde \$300

Hacete soci@ para contribuir

## Contribuciones

Contribuciones 0

Opciones ▾

Todavía no hay contribuciones. ¿Por qué no escribes una?

**Leer más**

**Matthew B. Karush y el impacto internacional de los músicos argentinos | El académico estadounidense publicó "Músicos en tránsito"**

**Wade Robson | Página12**

**La base percutiva está en el lienzo | Nico Boixader y su disco Nicología 1994-2017**

Últimas noticias



**Bienes Personales: hasta 2,25% de impuesto a activos en el exterior Habrá beneficios para la repatriación**

**Netflix, Spotify y otros servicios digitales en dólares pagarán 8% en vez del 30% El Gobierno suavizó el impuesto al reglamentar la ley**

**Felipe Solá estuvo con los legisladores del Parlasur Durante el gobierno de Macri ningún funcionario los recibió**

**Si nunca viste una StarWars, mirálas así Un recorrido para la previa de "El ascenso de Skywalker".**

**Ricardo Echegaray: "Cambiamos tiró el Estado de Derecho por la ventana" El extitular de la Afip habló de su situación judicial y la persecución a exfuncionarios kirchneristas**



El país  
El país  
Ver más  
Ver más



**La Secretaría de Cultura convocó reuniones por sectores Los artistas piden una con todos**

Por Maira López

**Persecución, discriminación de género y despidos en Pichana Con el sello macrista**

**Docentes autoconvocados solicitan reunirse con el gobierno Solo llamó a los gremios**

Economía

Economía

[Ver más](#)

[Ver más](#)



**Bienes Personales: hasta 2,25% de impuesto a activos en el exterior Habrá beneficios para la repatriación**

**Netflix, Spotify y otros servicios digitales en dólares pagarán 8% en vez del 30% El Gobierno suavizó el impuesto al reglamentar la ley**

**El Banco Central bajó la tasa de interés otros 3 puntos El piso de tasas de las Leliq pasó de 58 a 55. Antes del 10 de diciembre, estaba en 63 por ciento**

Sociedad  
Sociedad  
[Ver más](#)  
[Ver más](#)



**La rebelión de la vendimia contra la megaminería en Mendoza**Cuatro distritos cancelaron los tradicionales festejos

**Acampe frente a la Secretaría de Minería**En apoyo al reclamo social mendocino

**En Chubut, no hubo tratamiento de la ley minera**En medio de movilizaciones, la Legislatura provincial evitó el tema

El mundo

El mundo

Ver más

Ver más

**Piñera tuvo que dar explicaciones**Desde la oposición lo tildaron de negacionista

**Opinión**Tres años más es mucho

Por Emir Sader

**Día 23 del paro de transporte**Francia

C&E

C&E

Ver más

Ver más

**El año que vivimos en peligro**Balance del cine internacional 2019

Por Diego Brodersen

**Mariano del Mazo: "Serú Girán sacó al rock del ghetto"**El libro "Entre lujurias y represión"

Por Cristian Vitale

**"Escuadrón 6", un Michael Bay auténtico**El film protagonizado por Ryan Reynolds ya está en Netflix

Por Ezequiel Boetti

Deportes

Deportes

Ver más

Ver más

**Banfield, Ferro y un modo ejemplar de reparar memoria histórica** Ambas instituciones restituyeron carnets a socios desaparecidos por la dictadura

Por Fabio Lannutti

**Riquelme se pone los cortos por Forlán** En el partido de despedida del delantero uruguayo

**Fútbol femenino: La revolución de los derechos de las mujeres futbolistas** 2019, el año que marcó el inicio del profesionalismo

Por Malva Marani

Suplementos

Suplementos

**LAS 12**

Ver más



Misión cumplida | Llega fin de año, de la década y tal vez el fin del mundo... seis escritoras imaginan qué deseos quisieran cumplir antes de que llegue el apocalipsis.

Seis escritoras argentinas imaginan cómo sería un apocalipsis feministaLa lista final

**La violencia sexual en el golpe del patriarcado fascista** Se presentó la síntesis del informe de la Delegación Argentina en Solidaridad con el Pueblo Boliviano

Por Claudia Korol

**Chile y el desafío de una nueva Constitución feminista** Una nueva Carta Magna con perspectiva de género y paridad

Por Ivonne Coñuecar

# SOY

[Ver más](#)



**2020 FUTURO: ALLA VAMOS | Travestis y trans por el derecho a soñar e imaginar un mundo. Escriben: Cristal Fluo, Romina Escobar, Andres Mendieta, Lautaro Jimenez, Valeria Licciardi, Sasa Testa, Melina Mazzarotti, Alexa Pettone, Fabiana Rodriguez, Luz Galathea, Nicole Gonzalez**

**¡NO MOLESTAR! TRANS Y TRAVESTIS SOÑANDO UN FELIZ 2020**

Por Facu Soto



**Los 10 acontecimientos queer más importantes del añoLas mejores películas, historietas y series de 2019**

Por Maia Debowicz

**Libros queer para leer en el verano 2020 Rabiosa: entre la Lemebel y la Lamebien**

Por Alejandro Modarelli

**Líbero**

[Ver más](#)



**Viejos bichos | A 35 años de la conquista del primer título en la historia de Argentinos Juniors, Líbero juntó al entrenador Saporiti y a cuatro de los integrantes de ese equipo que marcó un hito en el fútbol nacional.**

**"Este equipo dejó su huella en el mundo" A 35 años del primer título en la historia de Argentinos Juniors**

Por Malva Marani

## **Paula Ormaechea: "Es amor lo que siento por el tenis"Entrevista con la número uno del tenis femenino nacional**

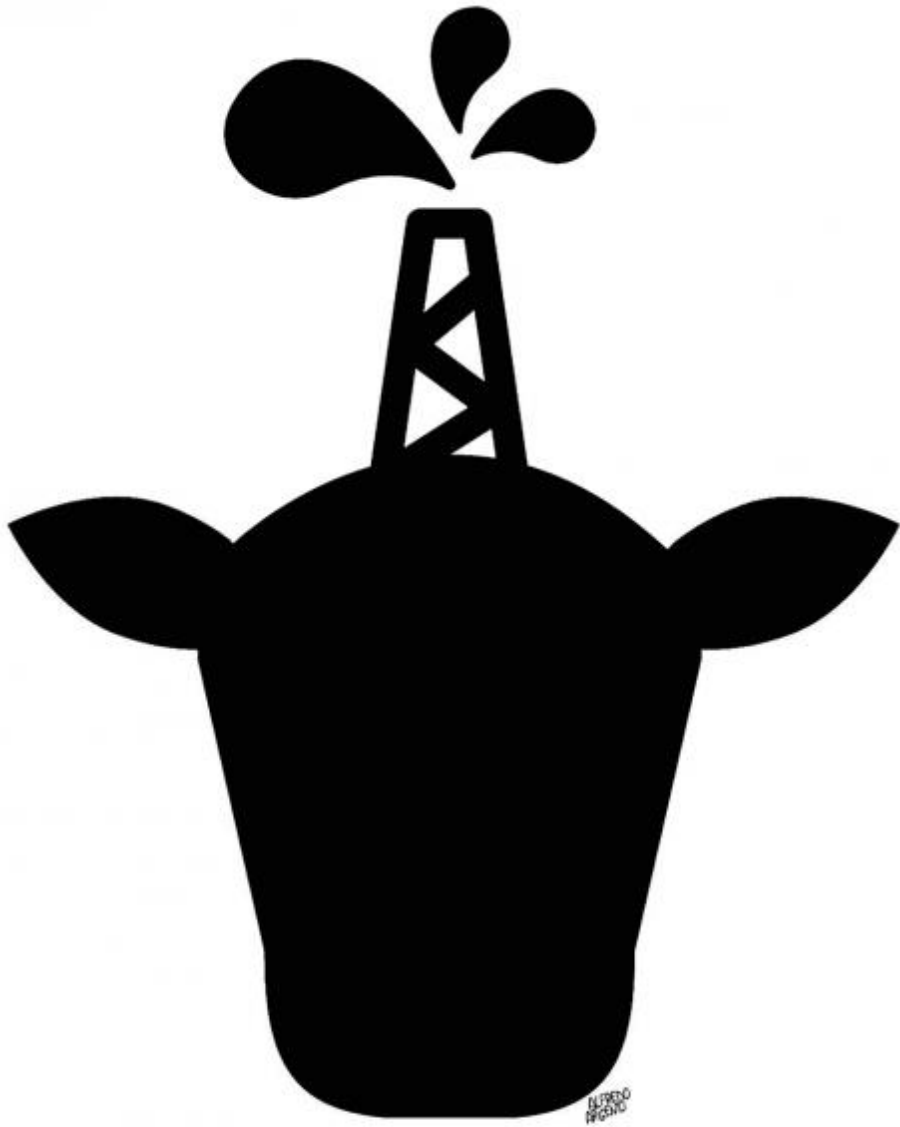
Por Pablo Amalfitano

## **De basural a club de barrioLa historia del Centro Deportivo y Recreativo Villa Argüello**

Por Facundo Martínez



[Ver más](#)



**¿Argentina se salva con Vaca Muerta? | El desafío de la explotación de abundantes pero caros recursos petroleros y gasíferos no convencionales**

**¿Argentina se salva con Vaca Muerta? El duro camino hacia el autoabastecimiento energético**

Por Verónica Ocvirk

**Recuperar el crecimiento, la prioridad de Alberto Fernández**La estrategia del equipo económico

Por Federico Kucher

**Con las jubilaciones, el camino no es el ajuste**Lecciones de los debate que se están produciendo en Europa para analizar el sistema previsional argentino

Por Andrés Musacchio \*

# RADAR

[Ver más](#)



**BRASIL VIENE | SE ESTRENA BACURAU, LA PREMIADA PELÍCULA EN CANNES DEL DIRECTOR KLEBER MENDONÇA FILHO**

**Llega "Bacurau" del director brasileño Kleber Mendonça Filho Ganadora en Cannes y en medio de un mal momento para el cine de Brasil**

Por Diego Brodersen

**La nueva muestra de Cynthia Cohen**En "Pan Dulce" la pintora reversiona las pinturas de su abuelo

Por Eugenia Viña

**El debut de María Luiza, la hija de Tom Jobim**"Casa Branca" es un delicado disco de música electrónica y sensibilidad pop

Por Claudio Pombinho

**RADAR**

**LIBROS**

[Ver más](#)



**En el camino | Una gran novela americana hecha de caminos, sonidos y ensueños**

**"Desierto sonoro", la novela revelación de la mexicana Valeria Luiselli**Una gran novela americana hecha de caminos, sonidos y ensueños

Por Mercedes Halfon



**Los cuentos de Damián Huergo, entre biografía y ficción Primer premio en cuentos del Fondo Nacional de las Artes**

Por Sebastián Basualdo

**El último libro de Irene Gruss "De piedad vine a sentir", de ediciones En Danza**

Por Eduardo Mileo

**LAS 12**

Ver más



**DUEÑA DE QUÉ | En la villa 31 la organización feminista denuncia la urbanización como un sistema de endeudamiento compulsivo y expropiación en el que los mandatos de género, además, dejan afuera a las más vulneradas.**

**Las trampas de la urbanización de la villa 31El gobierno de la Ciudad, el creador de deuda**

Por Luci Cavallero y Verónica Gago

**Seis mujeres fueron asesinadas por sus ex parejas en la última semana Casi un femicidio por día**

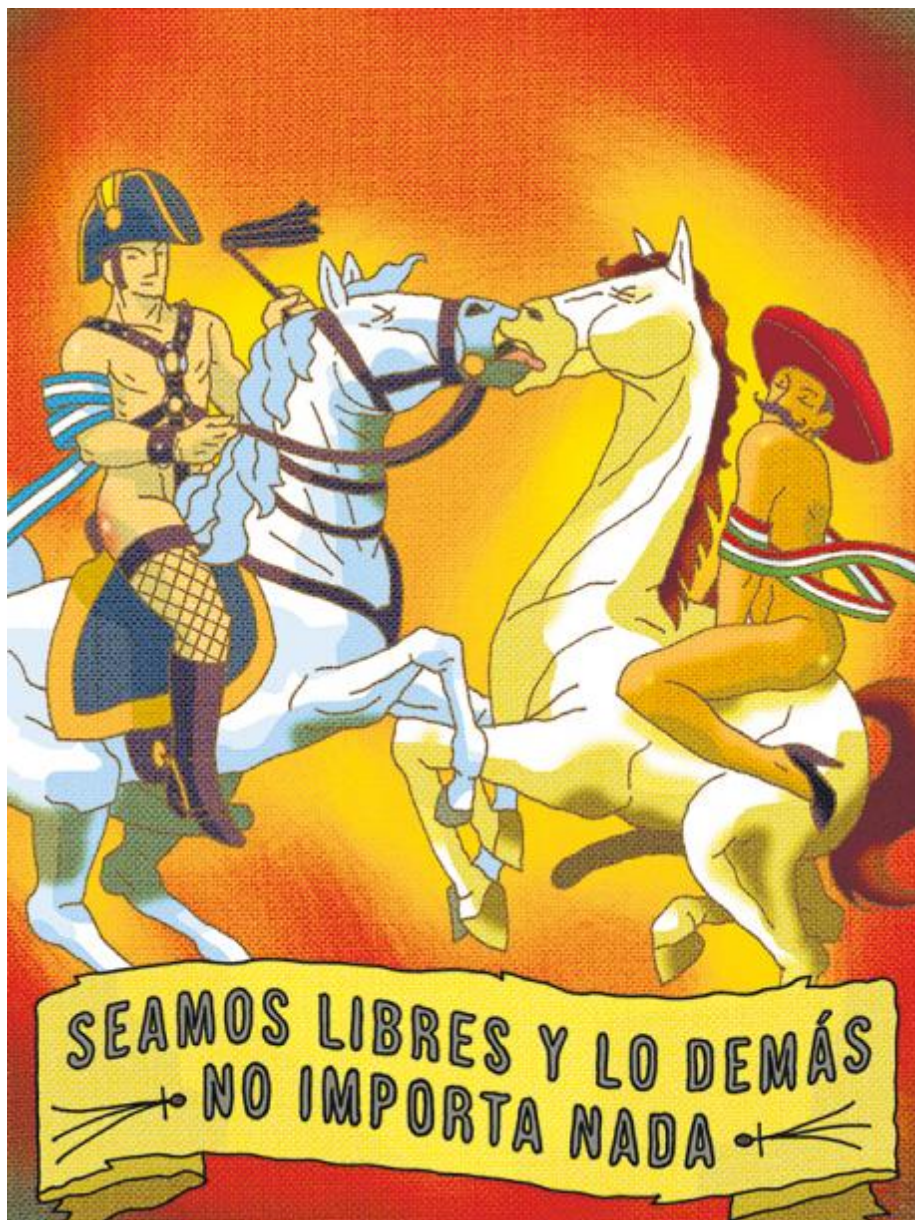
Por Paula Bistagnino

**Parir en libertad, abortar con armonía Entrevista a la médica Analía Messina: “El aborto es una práctica segura, y ésta es la primera vez que se expone con tanta claridad”**

Por Roxana Sandá

# SOY

Ver más



Seamos libres y lo demás no importa nada | Escándalo en México y en el mundo por el cuadro que presenta a un “Emiliano Zapata gay”.

El escándalo del Zapata gay: ¿Los próceres no se tocan? El cuadro de Fabián Chairez que presenta un Zapata gay y semidesnudo

Por Daniel Gigena

**Recordando a Perlongher, el atrevido SE CUMPLEN 70 AÑOS DE SU NACIMIENTO**

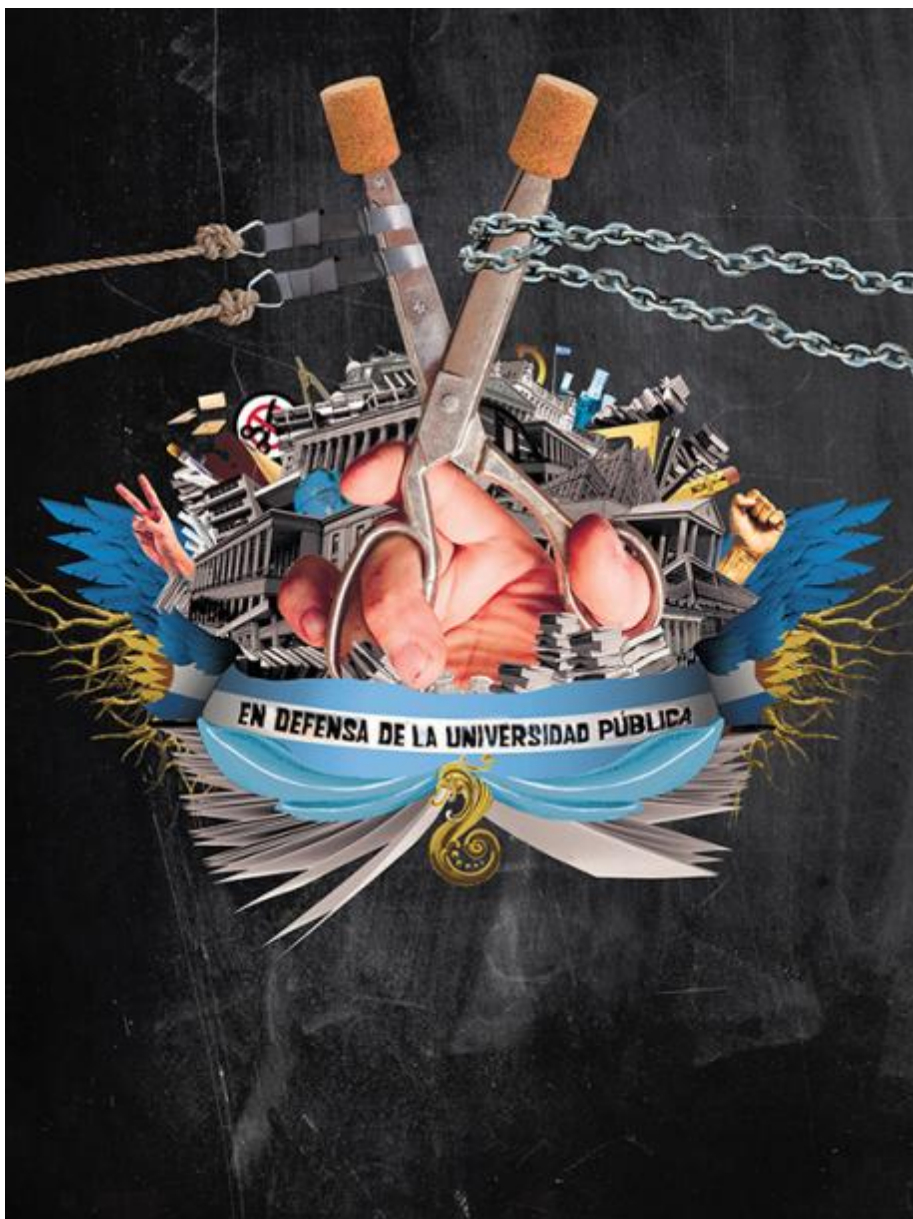
Por Daniel Gigena

**Trans/paso de mando Dyhzy, la bandera, y los vínculos en plena jura**

Por Franco Torchia

# UNIVERSIDAD

[Ver más](#)



**La reconstrucción | Lo que deja el macrismo en la universidad y lo que se viene con Alberto Fernández**

**Del ajuste en las universidades a la esperanza de la educación Balance sobre los cuatro años de políticas macristas en la universidad**

Por Horacio Raúl Campos

**BIOMODELOS 3D PARA SALVAR VIDAS** ENTREVISTA

Por Melanie Berardi

**Noelia Barral Grigera** HECHO EN CASA

Por Eugenia Muzio

# Rosario | 12

[Ver más](#)

**Perotti acordó con el Senado y tuvo premio** Cerealeras y bancos pagarán más por Ingresos Brutos

Por Juan Carlos Tizziani

**Que le echen la culpa al calor** Escasa movilización del campo en el Monumento

Por Claudio Socolsky

**La economía digital en la vida cotidiana** Estudian los múltiples efectos de plataformas web y aplicaciones

Por Gonzalo Javier García

# Salta | 12

[Ver más](#)

**Cinco femicidios con armas reglamentarias de la Policía** Alarmante situación

Por Maira López

**Tartagal: otro amparo colectivo contra Aguas del Norte** Denuncian la ineficiencia del servicio

## **Sin acuerdo entre los Centros de Diálisis y el Ministerio de Salud Amenazan con suspender los traslados**

Tu navegador tiene deshabilitado el uso de Cookies. Algunas funcionalidades de Página/12 necesitan que lo habilites para funcionar. Si no sabés como hacerlo hacé [CLICK AQUÍ](#)